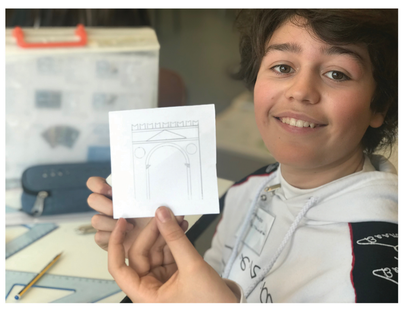
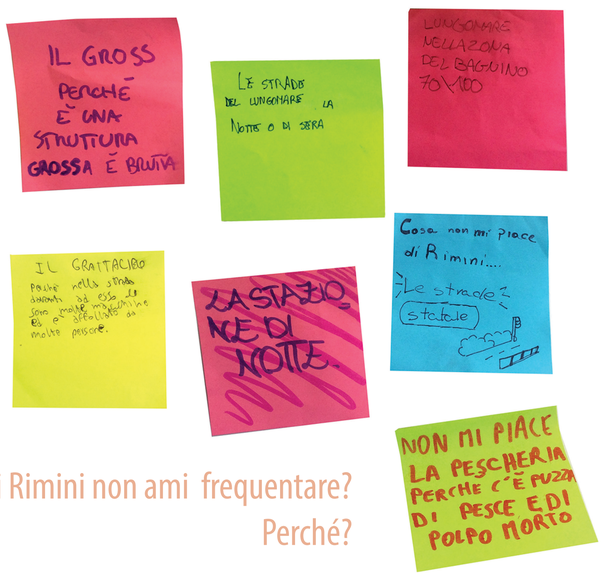
/Abitare il Paese/ LA CULTURA DELLA DOMANDA

Ci domandiamo

Ai ragazzi poniamo domande sulla Rimini che amano, sulla Rimini che non amano e sulla Rimini che vorrebbero

Qual è il luogo di Rimini più importante per te?
Qual è il luogo di Rimini che suggeriresti di visitare a un tuo coetaneo che non conosce la città? Perché?



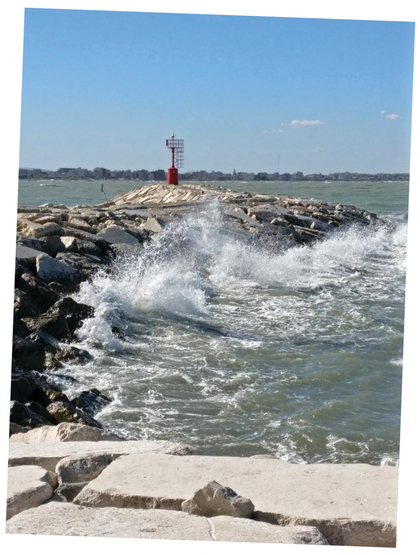


Quale luogo di Rimini non ami frequentare? Perché?

Quali elementi prendiamo dalla "cassetta degli attrezzi" per migliorare la città?

«Mi piace il Parco Cervi perché è il percorso che faccio in bici per andare al mare e mi ricorda l'estate»
Elisa

«Sono io che salto perché questo è un posto che mi rende felice. Oltre al Ponte qui c'è il parco in cui vado sempre a giocare»
Vittorio



«Ho scelto il porto perché piace a mia madre e mi ci porta a passeggiare»
Ludovica

«Mi piace la città che si specchia nel lago e gli uccelli che mi fanno pensare alla libertà»
Giammarco

«Mi piace il ponte di Tiberio al tramonto e ho avuto l'idea di farmi scattare una foto di me mentre lo fotografo»
Arianna

Tra bellezza e quotidiano

Lo sguardo dei ragazzi costruisce una mappa di luoghi affettivi e di luoghi identitari

Abitare il futuro

Gli "attrezzi" che permettono di ottenere una città migliore

CITTÀ Rimini

AMBITO TERRITORIALE Centro storico

ORDINE Architetti P.P.C. della Provincia di Rimini

REFERENTE Marialuisa Cipriani

SCUOLA Secondaria di primo grado " Alfredo Panzini" di Rimini

CLASSE/I seconde

TUTOR Gabriella Marangelli, Matteo Zamagni

N° BAMBINI 21

CNAPPC CONSIGLIO NAZIONALE DEGLI ARCHITETTI PIANIFICATORI PAESAGGISTI E CONSERVATORI

FONDAZIONE REGGIO CHILDREN CENTRO LORIS MALAGUZZI