



/Abitare il Paese/ LA CULTURA DELLA DOMANDA

SENSAZIONI SULLA MIA CITTA'

LA CASA è un luogo dove si vive, si lavora, si studia, si gioca, si ama. È un luogo che ci dà un senso, un senso di appartenenza, un senso di comunità. È un luogo che ci dà un senso di appartenenza, un senso di comunità. È un luogo che ci dà un senso di appartenenza, un senso di comunità.

LA CASA è un luogo dove si vive, si lavora, si studia, si gioca, si ama. È un luogo che ci dà un senso, un senso di appartenenza, un senso di comunità. È un luogo che ci dà un senso di appartenenza, un senso di comunità. È un luogo che ci dà un senso di appartenenza, un senso di comunità.

LA CASA è un luogo dove si vive, si lavora, si studia, si gioca, si ama. È un luogo che ci dà un senso, un senso di appartenenza, un senso di comunità. È un luogo che ci dà un senso di appartenenza, un senso di comunità. È un luogo che ci dà un senso di appartenenza, un senso di comunità.

DESIDERI DI UNA CITTA' IDEALE

LA CASA è un luogo dove si vive, si lavora, si studia, si gioca, si ama. È un luogo che ci dà un senso, un senso di appartenenza, un senso di comunità. È un luogo che ci dà un senso di appartenenza, un senso di comunità. È un luogo che ci dà un senso di appartenenza, un senso di comunità.

LA CASA è un luogo dove si vive, si lavora, si studia, si gioca, si ama. È un luogo che ci dà un senso, un senso di appartenenza, un senso di comunità. È un luogo che ci dà un senso di appartenenza, un senso di comunità. È un luogo che ci dà un senso di appartenenza, un senso di comunità.

LA CASA è un luogo dove si vive, si lavora, si studia, si gioca, si ama. È un luogo che ci dà un senso, un senso di appartenenza, un senso di comunità. È un luogo che ci dà un senso di appartenenza, un senso di comunità. È un luogo che ci dà un senso di appartenenza, un senso di comunità.



OSSERVIAMO LE CITTA': RICERCHIAMO I LATI POSITIVI E NEGATIVI

PIÙ APERTURE
La casa è molto calda e rassicurante.

EDIFICI NUOVI
permettono un accordo con il paesaggio circostante attraverso l'effetto riflesso delle facciate strutturali completamente di vetro.

NON PESANTI
la struttura e il colore del polietilene trasmettono leggerezza e modernità, e trova che l'abbondanza di vetri e vetrate, è importante in un luogo di studio.

PIU' LEGGERI
mi piace molto perché è moderna, spaziosa e mi ricorda il mare.

CURA E PULIZIA
questo parco contiene non solo ciò che è moderno come i giochi per i bambini ma anche un collegamento con il passato con le forme antiche presenti nel giardino.

NATURA E SPAZI VERDI
mi ha colpito molto la divisione tra la parte storica e quella ricreata.

TRANQUILLITA'
Viali alberati sono molto belli danno un po' di vita alla città e fanno vivere le strade in un modo diverso.

MODERNITA'
la fontana è inutilizzata e incurata. Dato che non viene utilizzata la si potrebbe abbellire magari riempendola di sassolini bianchi.

ORIGINALITA'
un tocco di originalità e valorizzazione del paesaggio circostante, in quanto se vista da una certa angolazione mostra frasi e figure riguardanti i Promessi Sposi, romanzo che ha reso famosa la città.

DOPO AVER ASCOLTATO LE SENSAZIONI E I DESIDERI DEI RAGAZZI IN MERITO AI LUOGHI DEL LORO VISSUTO ATTRAVERSO PAROLE ESPRESSE SU CARTONCINI COLORATI CHE HANNO SCELTO SULLA BASE DELLE LORO EMOZIONI SONO EMERSE QUATTRO CONSIDERAZIONI :

- EDIFICI NUOVI** gli edifici possono essere anche di grande dimensione: più leggeri, più aperture, materiali e colori moderni, non pesanti.
- EDIFICI STORICI** gli edifici storici devono essere conservati e valorizzati, riutilizzati per fare cinema, biblioteche, musei...
- SPAZI VERDI** gli spazi verdi devono esserci ma non basta che ci sia solo il verde ... deve essere ben curato e ben arredato altrimenti non viene voglia di andarci
- SPAZI DI AGGREGAZIONE** vorremmo più luoghi per incontrarci non solo discoteche ma cinema, luoghi culturali dove è piacevole stare.

RIUTILIZZATI
ANTICO LAVABO RIQUALIFICATO. Il bagno è molto bello e ben fatto e il bagno è collocato e particolarmente curato, anche per il rifinito che è stato attribuito.

VALORIZZATI
mi piace osservare la casa perché è moderna, spaziosa e mi ricorda il mare.

EDIFICI STORICI
è stato abbandonato e non sono stati fatti lavori di ristrutturazione o manutenzione per valorizzare questo pezzo storico.

IDENTITA'
COLMAR, mi ha colpito particolarmente il modo con cui il tempo storico è stato fermato, senza trasmettere un senso di vecchio e di antico. Trovo che mantenere l'aspetto storico di un luogo sia una caratteristica fondamentale. Ho ammirato molto, inoltre, l'impegno e lo sforzo impiegati nel mantenere viva la tradizione storica che ha creato l'identità di Colmar.

MANUTENZIONE
il centro è la parte più vivace e allegria della città dopo il lungoteglio. Ai lati della zona pedonale si aprono negozi, bar, ristoranti e gelaterie. È una zona di svago, in cui si avvengono incontri ecc... perché è importante "decorarla" con piante, fiori, fontane e strutture architettoniche interessanti come le sculture.

SVAGO
lo stadio di Lecco è sempre più popolare e spesso è una zona di svago, in cui si avvengono incontri ecc... perché è importante "decorarla" con piante, fiori, fontane e strutture architettoniche interessanti come le sculture.

SPAZI DI AGGREGAZIONE
il centro con le sue piazze colorate, più frequentate, dove si possono trovare partiti e colorati, sotto ai quali si può passeggiare tranquillamente, grazie alla vasta area pedonale qui presente.

INCONTRI
Piazza Garibaldi è nel centro di Lecco, è un posto di divertimento che di incontri. D'verno c'è una pista di pattinaggio e d'estate organizzano il cinema all'aperto. Ma quotidianamente partecipo non a molte popolata, sembra distante dal centro. Credo si possa migliorare posizionando i panchine comode.

AREA PEDONALE
EDIMBURGO, i giardini di Princes Street illuminano il centro della città. Trovo importante la scelta di collocare sulla strada principale dei giardini così grandi e che diventano un vero punto di incontro per chi ci vive. Sono in perfetto stato nonostante la grande quantità di persone che ci va ogni giorno. Era la parte di città dove passavo più volentieri il mio tempo.

DIVERTIMENTO
mi piace osservare la casa perché è moderna, spaziosa e mi ricorda il mare.

CITTA' LECCO
AMBITO TERRITORIALE PROVINCIA DI LECCO
ORDINE ARCHITETTI PROVINCIA LECCO
REFERENTE ARCH. GIULIA TORREGROSSA
SCUOLA LICEO LINGUISTICO ALESSANDRO MANZONI
CLASSE/I 4°B 4°E
TUTOR ARCH. MICHELA BIRAGHI ARCH. ALESSANDRA SALA
N° BAMBINI 43