

direzione.cnappc@archiworldpec.it

Da: Per conto di: mbac-dg-aap@mailcert.beniculturali.it <posta-certificata@telecompost.it>
Inviato: venerdì 13 novembre 2015 10:45
A: direzione.cnappc@archiworldpec.it
Oggetto: POSTA CERTIFICATA: Re: POSTA CERTIFICATA: I: I: Convenzione Direzione Generale Arte e Architettura Contemporanee e Periferie Urbane - Consiglio Nazionale Architetti Pianificatori Paesaggisti e Conservatori: trasmissione postacert.eml (432 KB); daticert.xml
Allegati:
Firmato da: posta-certificata@telecompost.it
Priorità: Alta

Messaggio di posta certificata

Il giorno 13/11/2015 alle ore 10:45:26 (+0100) il messaggio

"Re: POSTA CERTIFICATA: I: I: Convenzione Direzione Generale Arte e Architettura Contemporanee e Periferie Urbane - Consiglio Nazionale Architetti Pianificatori Paesaggisti e Conservatori: trasmissione" è stato inviato da "mbac-dg-aap@mailcert.beniculturali.it"

indirizzato a:

direzione.cnappc@archiworldpec.it

Il messaggio originale è incluso in allegato.

Identificativo messaggio: 55A046DD-25DA-8007-9194-392C4D6B24A7@telecompost.it

CONSIGLIO NAZIONALE ARCHITETTI P.P.C.	
Data	Codice
13 NOV. 2015 # 24

Protocollo Generale (Entrata)
cnappcrm - aoo_generale
Prot.: 0009186
Data: 18/11/2015

direzione.cnappc@archiworldpec.it

Da: mbac dg_aap <mbac-dg-aap@mailcert.beniculturali.it>
Inviato: venerdì 13 novembre 2015 10:45
A: direzione.cnappc@archiworldpec.it
Oggetto: Re: POSTA CERTIFICATA: I: I: Convenzione Direzione Generale Arte e Architettura Contemporanee e Periferie Urbane - Consiglio Nazionale Architetti Pianificatori Paesaggisti e Conservatori: trasmissione
Allegati: convenzione_dirgen-arte_mibac10_11_15 firmato LF-signed.pdf.p7m
Priorità: Alta

Si invia la Convenzione firmata digitalmente anche dal nostro Direttore Generale Arch. Galloni

Cordiali Saluti

La Segreteria

Leopoldo FREYRIE

CN = FREYRIE Leopoldo
O = Ordine Architetti P.P.C.
di Milano/80136830165
C = IT



Ministero
dei beni e delle
attività culturali
e del turismo

CNA | CONSIGLIO NAZIONALE
DEGLI ARCHITETTI
PPC | PIANIFICATORI
PAESAGGISTI
E CONSERVATORI

Convenzione

tra

il **Consiglio Nazionale degli Architetti, Pianificatori, Paesaggisti e Conservatori**, con sede in Roma, Via Santa Maria dell'Anima, 10 (CF 80115850580), di seguito per brevità: "CNAPPC", in persona del Presidente e Legale Rappresentante arch. Leopoldo Freyrie, nato a Milano il 23.8.1958 (C.F. FRY LLD 58M23 F205N), domiciliato per la carica presso la sede del CNAPPC, autorizzato a firmare il presente atto nella qualità di Presidente del CNAPPC

e

la **Direzione Generale Arte e Architettura Contemporanee e Periferie Urbane**, di seguito per brevità: "Direzione Generale", organo del Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo (MiBACT), (C.F. 97829270582) con sede in Via di San Michele, 22 - 00153 - Roma, rappresentata dal Direttore Generale Arch. Federica Galloni.

PREMESSA

CONSIDERATO che la Direzione Generale, ai sensi dell'art. 16 del decreto del Presidente del Consiglio dei ministri 29 agosto 2014, n. 171, (d'ora innanzi: "dPCm") svolge le funzioni e i compiti relativi alla qualità architettonica ed urbanistica ed alla promozione dell'arte e dell'architettura contemporanee, promuovendo altresì la riqualificazione ed il recupero delle periferie urbane;

CONSIDERATO che la Direzione Generale, ai sensi del medesimo dPCm, promuove iniziative di riqualificazione e valorizzazione delle periferie urbane anche tramite apposite convenzioni con enti territoriali ed enti locali, università ed altri soggetti pubblici e privati;

CONSIDERATO che il CNAPPC è istituito in base all'art. 10, comma 1, del Decreto Legislativo Luogotenenziale 23 novembre 1944, n. 382, presso il Ministero di grazia e giustizia ed è un ente pubblico associativo non economico ad appartenenza necessaria, con lo scopo di coordinare e sovrintendere il sistema ordinistico italiano degli Architetti, Pianificatori, Paesaggisti e

Conservatori, fondando la propria organizzazione sulla presenza di centocinque Ordini provinciali;

CONSIDERATO che al CNAPPC viene affidata, mediante gli Ordini, la tutela del titolo e dell'esercizio della professione, e di conseguenza persegue l'obiettivo di valorizzare e ampliare le opportunità professionali dei professionisti iscritti all'Albo e promuovere i valori della sostenibilità ambientale, sociale ed economica nei processi di sviluppo del territorio, di trasformazione della città e nella progettazione e realizzazione degli edifici nonché dell'efficienza e del risparmio energetico del patrimonio edilizio esistente;

CONSIDERATO che per il CNAPPC il tema della rigenerazione urbana sostenibile, a causa dell'esaurimento delle risorse energetiche e delle pessime condizioni del patrimonio edilizio costruito nel dopoguerra, costituisce questione prioritaria nelle politiche di sviluppo dei prossimi anni, come materia rilevante nella pratica urbanistica, e come politica per uno sviluppo sostenibile delle città, limitando la dispersione urbana e riducendo gli impatti ambientali insiti nell'ambiente costruito;

VISTI gli esiti delle riunioni congiunte del 9 aprile e del 16 settembre 2015 nel corso delle quali la Direzione Generale ha concordato con il CNAPPC di avviare un progetto pilota di collaborazione nell'ambito della rigenerazione urbana sostenibile – (d'ora innanzi: "Ri.U.So.") e delle periferie in particolare;

CONSIDERATO che le Parti hanno un reciproco interesse a stipulare un accordo per un'attività volta a disciplinare lo svolgimento in collaborazione di attività d'interesse comune, ai sensi dell'art. 15 della legge 7 agosto 1990 n.241 e s.m.i., finalizzate al raggiungimento di obiettivi comuni ed alla promozione delle proprie attività nei rispettivi campi di azione;

TUTTO CIO' PREMESSO

SI CONVIENE E SI STIPULA QUANTO SEGUE

ART. 1

Generalità dell'intesa

Le premesse costituiscono parte integrante e sostanziale della presente intesa.

ART. 2

Oggetto della Convenzione

La Direzione Generale e il CNAPPC con la presente Convenzione si impegnano a collaborare per la promozione e realizzazione di 10 progetti di riqualificazione/Ri.U.So. su aree pubbliche periferiche, individuate e segnalate dalla Direzione Generale anche attraverso il lavoro di studio, documentazione e ricerca svolto in occasione della propria mostra: *“Alla ricerca di una città normale. Il ruolo dei quartieri di iniziativa pubblica nell’espansione urbana degli ultimi 50 anni.”*

La Direzione Generale ed il CNAPPC promuoveranno specifiche iniziative volte a garantire la riqualificazione/Ri.U.So. di tali aree con interventi progettuali di qualità.

Tali iniziative, rivolte a giovani architetti italiani al di sotto dei 35 anni d’età, singoli o associati, saranno articolate in:

- workshop dedicati ad individuare, catalizzare e stimolare attenzioni, desideri e progettualità, così da garantire condizioni favorevoli per la ricerca e lo sviluppo di sinergie tra istituzioni, associazioni e comunità locali;
- concorsi di progettazione, avviati a conclusione dei lavori dei workshop.

La Direzione Generale ed il CNAPPC, per indirizzare i lavori dei workshop, costituiranno un Comitato scientifico di propri rappresentanti, che potrà eventualmente essere esteso alla partecipazione anche di membri dell’ANCI, di Unioncamere e di altri soggetti appositamente individuati.

Il Comitato scientifico riconosce come imprescindibili principi delle iniziative avviate con la presente Convenzione:

- la centralità e la qualità del progetto;
- la partecipazione e la condivisione delle comunità locali;
- la promozione dei talenti dei giovani architetti;
- la consapevolezza che la riqualificazione delle periferie possa essere attuata anche attraverso il Ri.U.So. di frammenti urbani.

Oltre al Comitato scientifico le Parti nomineranno la Giuria dei concorsi di progettazione che selezionerà, per ciascuna delle 10 aree, il progetto ritenuto migliore anche in relazione alla creazione e facilitazione di occasioni e opportunità per aprire processi che valorizzino e consentano la sperimentazione di iniziative in qualche modo correlate alla produzione di effetti pubblici.

Tale Giuria sarà composta da:

- 1) un rappresentante della Direzione Generale;
- 2) un rappresentante del CNAPPC;
- 3) un rappresentante dell'Ordine degli Architetti, Pianificatori, Paesaggisti e Conservatori territorialmente interessato;
- 4) un rappresentante del Comune interessato;
- 5) un membro da scegliere tra i sostenitori/finanziatori dell'iniziativa.

Delle iniziative intraprese e dei relativi esiti sarà data la più ampia diffusione da entrambe le Parti sia attraverso i propri siti web istituzionali, sia attraverso specifiche giornate di studio presso il Ministero, presso il CNAPPC, ovvero nelle città interessate dai progetti. I progetti vincitori saranno quindi attuati d'intesa con i Comuni interessati.

ART. 3

Svolgimento delle attività

Il CNAPPC mette a disposizione le proprie competenze e professionalità per lo svolgimento delle seguenti attività:

- organizzazione e gestione dei workshop, stesura dei bandi di concorsi di progettazione, uso di piattaforme concorsuali on line, mettendo anche a disposizione soggetti esperti per essere componenti del Comitato scientifico e della Giuria dei concorsi di progettazione;

- pubblicizzazione via Internet, tramite il proprio sito istituzionale e quello degli ordini provinciali, della presente iniziativa e diffusione sul territorio nazionale, anche attraverso uno o più media partner;
- concordamento con la Direzione Generale di iniziative pubbliche al fine di promuovere progetti e opere dei giovani professionisti under 35 che hanno partecipato all'iniziativa;
- ricerca di uno o più sponsor interessati alla realizzazione dei progetti vincitori e alla pubblicazione degli esiti;
- sostegno in ambito locale dell'attività di ascolto della comunità anche attraverso un ufficio mobile dei giovani "architetti di strada" che costituirà il manifesto di una architettura di qualità sostenibile, mobile ed autoprodotta.

La Direzione Generale si impegna a mettere a disposizione le proprie competenze e professionalità per collaborare con il CNAPPC per lo svolgimento delle seguenti attività:

- segnalazione delle 10 aree pubbliche interessate dai workshop e dai concorsi di progettazione;
- partecipazione ai lavori del Comitato scientifico e della Giuria;
- contributo finanziario per la progettazione e la direzione dei lavori di € 100.000,00 complessive, fino ad € 10.000,00 per ogni progetto vincitore;
- valorizzazione e promozione dei giovani progettisti.

Le spese di partecipazione del personale della Direzione Generale e del CNAPPC sono a carico delle rispettive Amministrazioni di appartenenza.

ART. 4

Disciplina della Convenzione

Ogni attività prevista nella presente Convenzione si esplicherà nel rispetto della normativa che disciplina il funzionamento del CNAPPC e della Direzione Generale. Ove si intendano realizzare concordemente attività che, pur rientrando nella previsione del presente accordo, per loro natura necessitino di una specifica regolamentazione, le Parti dovranno addivenire alla sottoscrizione di appositi atti, che, nel rispetto di quanto sancito dalla normativa vigente nelle relative materie, dovranno essere conformi a quanto pattuito nella presente Convenzione.

ART. 5

Responsabili

I responsabili designati dalle Parti per la gestione delle attività oggetto del presente accordo sono:

- a) per il CNAPPC, il Presidente, Arch. Leopoldo Freyrie;
- b) per la Direzione Generale, il Direttore Arch. Federica Galloni;

Ciascuna Parte si riserva il diritto di sostituire lo stesso con altro responsabile, dandone tempestiva comunicazione alla controparte, qualora, nel corso dello svolgimento delle attività oggetto dell'accordo, uno o più dei responsabili indicati si trovi impossibilitato a svolgere l'attività richiesta.

ART. 6

Regolamento

Ciascuna Parte è esonerata da ogni responsabilità derivante dai rapporti di lavoro che venissero instaurati dall'altra nell'ambito delle attività di cui alla presente Convenzione.

ART. 7

Promozione dell'immagine

Le Parti si danno atto dell'esigenza di tutelare e promuovere l'immagine dell'iniziativa comune e quella di ciascuna di essa.

In particolare, il logo del CNAPPC e quello del Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo (MiBACT) dovranno essere utilizzati nell'ambito delle attività comuni oggetto della presente Convenzione.

L'utilizzazione dei loghi del CNAPPC e del MiBACT, nonché quelli di altri eventuali partecipanti, straordinaria o estranea all'oggetto della presente Convenzione, richiederà il consenso della Parte interessata.

ART. 8

Pubblicazione e divulgazione

Qualora il CNAPPC e/o la Direzione Generale intendano pubblicare i risultati delle iniziative promosse o esporli in occasione di congressi, convegni, seminari o simili, ne concorderanno i termini ed i modi e, comunque, saranno tenute a citare l'intesa nell'ambito della quale sono state svolte le attività. Resta inteso che tutte le attività di pubblicazione e divulgazione potranno avere luogo solo dopo la donazione dei progetti vincitori ai comuni interessati.

ART. 9

Durata

La presente Convenzione, che entra in vigore a decorrere dalla data di sottoscrizione, ha la durata di 3 (tre) anni e potrà essere rinnovata con atto aggiuntivo, previa delibera dei rispettivi organi competenti.

ART. 10

Foro competente

Per tutte le controversie che dovessero insorgere tra le Parti dall'interpretazione e/o dall'esecuzione del presente atto sarà competente in via esclusiva il Foro di Roma.

ART. 11

Sottoscrizione

Il presente atto è sottoscritto ai sensi dell'art. 15, comma 2-bis, della legge 7 agosto 1990 e ss.mm.ii.; è soggetto a registrazione in caso d'uso ai sensi degli artt. 5, 6 e 39 del D.P.R. n. 131 del 26 aprile 1986 ed è esente da imposta di bollo ai sensi dell'articolo 16, allegato b, del D.P.R. n. 642 del 1972. Le spese per l'eventuale registrazione sono a carico della Parte richiedente.

Letto, approvato e sottoscritto.

Roma lì,



Ministero
dei beni e delle
attività culturali
e del turismo

CNA
PPC

CONSIGLIO NAZIONALE
DEGLI ARCHITETTI
PIANIFICATORI
PAESAGGISTI
E CONSERVATORI

Per la Direzione Generale Arte e
Architettura Contemporanee e Periferie Urbane

Il Direttore Generale
(Arch. Federica GALLONI)

Per il CNAPPC

Il Presidente
(Arch. Leopoldo FREYRIE)