



Cod. H48E/P2
Cod. ZD/zf

Circolare n. 24

Protocollo Generale (Uscita)
cnappcrm – aoo_generale
Prot.: 0000268
Data: 01/03/2019

Ai Consigli degli Ordini degli Architetti,
Pianificatori, Paesaggisti e Conservatori
LORO SEDI

Oggetto: Call per indagine conoscitiva su buone pratiche italiane nella progettazione urbana, pianificazione e gestione della città storica.

La città storica italiana costituisce elemento centrale della qualità urbana, dell'identità delle singole comunità, del patrimonio culturale ed economico.

La città storica italiana, a prescindere dalle dimensioni, dalla localizzazione, dal suo grado di utilizzo, dalle eventuali pressioni turistiche fenomeni di degrado e abbandono, è stata dimenticata dalle politiche di recupero di valorizzazione degli ultimi decenni, nonostante alla fine del secolo scorso avesse preso campo un diffuso interesse verso il suo recupero e si fossero attuati vari Piani e programmi volti a riportare linfa vitale nei nostri Centri Storici.

Oggi, sia a seguito dei numerosi episodi sismici, sia a seguito del perdurare di condizioni di diffuso sottoutilizzo o di eccessiva pressione turistica, si ritiene che la città storica possa essere fonte di grandi trasformazioni, valorizzazioni, restauri e con essi si possano attivare processi lavorativi utili per la nostra categoria e per le Comunità urbane in generale.

Al fine di intraprendere azioni propositive nelle sedi e livelli Amministrativi opportune che siano di sprone per una rinnovata stagione di rigenerazione urbana che parta proprio dalla città storica, questo Consiglio chiede agli Ordini territoriali di farsi parte attiva nel segnalare quei Piani Urbanistici, progetti o processi rigenerativi che perseguano o abbiano già innescato il recupero e la rigenerazione di queste parti di Città, al fine di poter esaminare e confrontare quei casi più innovativi che possano essere di esempio e guida nella definizione di nuove prassi operative.

Si chiede pertanto di compilare la scheda allegata per ogni caso eventualmente proposto e inviarla al Dipartimento Politiche Urbane e Territoriali all'indirizzo: dipartimentoput@cnappc.it;

Altresì, sarà possibile compilare la propria candidatura tramite il modulo google al link <https://goo.gl/forms/ygcucd7pWqpDuA3m2>





Si fa presente che la compilazione del form nella suddetta modalità è possibile solo nel caso di possesso di un account gmail.

Le schede dovranno pervenire preferibilmente entro il 31 marzo 2019.

Cordiali saluti.

*Il Coordinatore del Dipartimento
Politiche Urbane e territoriali
(arch. Diego Zoppi)*

*Il Consigliere Segretario
(arch. Fabrizio Pistolesi)*

*Il Presidente
(arch. Giuseppe Cappochin)*

All.to: scheda

La seguente scheda ha mero valore di descrizione sommaria del caso proposto, al fine di valutarne la candidatura a successivi approfondimenti. Non è quindi necessario che tutte le voci vengano descritte, né che i dati riportati abbiano perfetta esattezza numerica.

1	Ordine Architetti PPC della Provincia di	
2	Titolo della segnalazione	
3	Comune e Provincia	
4	Soggetto proponente e altri soggetti coinvolti	
5	Natura del Progetto <i>(Piano Urbanistico Generale, Piano Particolareggiato, strumento speciale come da rif. legislativo... Progetto edilizio, pubblico, privato...)</i>	
	Relazione con eventuali Piani di livello superiore <i>(di coordinamento regionale, paesaggistico o altro)</i>	
6	Breve descrizione di risultati attesi e azioni intraprese (5 righe) <i>In caso di piani attuati, relazione tra risultati attesi e quelli ottenuti.</i>	
7	Riferimenti temporali <i>(Periodo di progettazione, approvazione, attuazione...)</i>	
8	Dimensioni aree e numero persone coinvolte	
9	Investimenti previsti (o effettuati) <i>In caso di mancanza di atti, sono sufficienti ordini di grandezza che diano il quadro dimensionale del processo.</i>	
10	Fonti finanziarie	
11	Fattori di eccellenza	<i>(Per esempio: funzioni innovative, attivazione processi economico finanziari pubblico/privati, contrasto ai cambiamenti climatici, organizzazioni commerciali innovative, mobilità evoluta...)</i>
12	Elementi critici	<i>(Per esempio: eccesso di tempi di approvazione, mancanza di finanziamenti, risultati attesi non raggiunti...)</i>
13	Fonti documentarie di approfondimento <i>(Pubblicazioni, siti web, nominativi di persone da contattare)</i>	
14	Estensore scheda e recapito <i>(web e/o cell)</i>	
15	Eventuali immagini	