

Simona Castagnotti
via Governolo 28, 10128 Torino
castagnotti@pec.it
simona@castagnotti.it
PI 08596430010
+39 3476972365
Nazionalità italiana
www.paperandpixel.it

**Istruzione e
formazione**

1994 | **POLITECNICO DI TORINO - FACOLTÀ DI ARCHITETTURA**

Laurea quinquennale in Architettura (vecchio ordinamento)

Votazione 106/110.

Tesi: *Torino nella rappresentazione cinematografica.*

.....

1990-1994 | **AIACE, Cammelli Factory Torino, Unione Europea e Ministero del Lavoro**

Scuola di regia "Video di documentazione sociale" diretta dal regista Daniele Segre

Cura della regia di vari documentari tra cui "William Klein" (10'), proiettato all'inaugurazione della mostra "William Klein. Torino 90" (Torino Fotografia - 1990).

**Esperienza
lavorativa**

2018 - OGGI | **Consiglio Nazionale Architetti Pianificatori Paesaggisti e Conservatori**

Consulente in materia di grafica

PROGETTI DI IDENTITÀ VISIVA E STRUMENTI DI COMUNICAZIONE

Ideazione logo/definizione immagine. Declinazione dell'identità nei diversi strumenti di comunicazione (locandine, pubblicazioni, presentazioni, flyer, banner, gadget)

VIII Congresso nazionale Architetti PPC (Roma, 2018)

Progetto Abitare il Paese (2018-2021)

Premio Raffaele Sirica (2018-2021)

Progetto Spazio Orientamento (2018)

Evento "Architettura della Giustizia" (Catania, 2018)

Evento "Patrimonio e qualità dell'architettura tra tutela e trasformazione della città storica" (Matera, 2018)

Evento "Spazio alla Cooperazione" (Roma, EXCO 2019)

Bando Golden Cubes Award- Italia (2019)

Progetto Architettura e Protezione Civile (2019-2020)

Progetto Trasformazioni urbane innovative (2019-2020)

Evento "Progettare il Paese. Dare futuro alle città e ai territori dove viviamo" (Bard, 2019)

Progetto Europa (2020-2021)

Evento "Superbonus 110%. Una nuova opportunità per professionisti e imprese" 2 ed. (2020)

Progetto ONSAI2020 (2020)

Evento "Un futuro per tutti" (Roma, 2020)

Evento "Politiche urbane e territoriali per un new green deal italiano" (Roma, 2020)

Evento "New EU Bauhaus: high quality design v/s high digit design" (Venezia, 2021)

Evento "FDA/Laboratorio Cultura" (Venezia, 2021)

Below the line:

Festa dell'Architetto / Edizioni 2018, 2019, 2020, 2021 (loop immagini, presentazioni, inviti, locandine, manifesti, comunicazione on web)

Premi FDA (bando e comunicazione on web, 2018-2021)

Open! Studi aperti (comunicazione on web, 2018-2021)

Architetti per il Futuro (progetto grafico comunicazione on web, 2020)

IMMAGINE COORDINATA

Studio dell'immagine coordinata per la rappresentazione del CNAPPC e comunicazione delle iniziative che ha riguardato progetti di allestimento, intestati/documenti, pubblicazioni, presentazioni, gadget (2019-2020)

Ridefinizione del logo CNAPPC in formato vettoriale e stesura manuale d'uso (2021)

DESIGN EDITORIALE

Progetto grafico ed esecutivo delle "Guide CNAPPC"

- "Lo spazio morale"

- "Lavorare all'estero"

- "BimBang"

- "Architetti in cammino. Premio Raffaele Sirica"

- "Azioni strategiche per l'Architettura"

- "Linee guida per i procedimenti disciplinari"

- "Codice deontologico"

- "Linee guida Formazione continua"

Progetto grafico ed esecutivo del catalogo del Progetto "Abitare il Paese. I° edizione"

(2 volumi, 2019-2020)

Progetto grafico catalogo del Progetto "Abitare il Paese. II° edizione" (2020-in corso)

MOSTRE

Progetto grafico e realizzazione delle tre Mostre del Museo virtuale CNAPPC (2020)

- "Abitare il Paese" (40 metri di parete con assemblaggio immagini e fotografie)

- "Premio Architetto Italiano 2020"

- "Premio (Ri)progettare la scuola"

Progetto grafico e realizzazione delle tavole della mostra "Trasformazioni urbane innovative" (Bard, 2019)

Progetto grafico e realizzazione delle tavole della mostra "Lo spazio morale" (2020)

Below the line:

Realizzazione tavole mostra Premi FDA 2017

Realizzazione tavole mostra Premi FDA 2018

Realizzazione tavole mostra Premi FDA 2019

Realizzazione tavole mostra Premi FDA 2020

ALLESTIMENTO

Progetto grafico per l'allestimento e segnaletica dell'VIII Congresso nazionale Architetti PPC (Roma, 2018)

PICTURE EDITING PER LA STAMPA E PER IL WEB

Ricerca e produzione iconografica per articoli, awn news, comunicati stampa e comunicazione social (illustrazioni digitali, fotografia)

Creazione banner web per le news e per i post su social media

WEB DESIGN

Progetto grafico newsletter ON NEWS

Interface design per il sito web dedicato all'VIII Congresso nazionale Architetti PPC (2018)

.....

2000 - 2018 | **COMMITTENTI VARI**

Libera professionista nel campo della comunicazione visiva

Visual design. Progetti di comunicazione visiva. Identità visiva. Immagine coordinata. Design editoriale.
Progettazione grafica e realizzazione strumenti di comunicazione per la stampa, web e social media.
Illustrazioni digitali e free-hand. Infografiche. Grafica per l'infanzia.
Picture editing. Ricerca e produzione iconografica. Fotografia.
Grafica per allestimenti e segnaletica. Web design. Interface design.
Gestione contenuti. Web editing, ottimizzazione testo e architettura delle informazioni.

Principali committenti

Rai Radiotelevisione Italiana, Consiglio Nazionale degli Architetti PPC, Ordine degli Architetti PPC di Torino e Provincia, Fondazione per l'architettura / Torino, Aiace, Confartigianato Piemonte, Consiglio Nazionale dell'Artigianato e della Piccola e Media Impresa, ICAR Istituto di Cultura Architettonica, Comune di Avigliana, Soprintendenza per i Beni Architettonici e Paesaggistici per le Province di Torino, Asti, Cuneo, Biella e Vercelli.

.....

2004 - 2016 | **ORDINE ARCHITETTI PPC DI TORINO E PROVINCIA**

Incarico di consulenza professionale annuale in materia di grafica web

Progetto grafico del sito ufficiale www.to.archiworld.it : 1° release: 2004-2008. 2° release: 2008-2016.
Progettazione e realizzazione siti di eventi e iniziative speciali:
Festa Architetti e Architetture;
Festival Architettura in Città;
Premio Architetture Rivelate;
Iniziativa Trasmettere la Città Sostenibile;
Biennale Creare Paesaggi.
Cura della newsletter *OANotizie* e degli aggiornamenti web settimanali.
Picture editing. Creazione immagini grafiche e fotografiche. Ricerca iconografica.
Adattamento per il web della comunicazione progettata per la stampa su carta.
Creazione logotipi (es: Formazione Permanente). Packaging (es: CD software gratuito *Tarifa*, 2007).

.....

2006 - 2015 | **FONDAZIONE PER L'ARCHITETTURA / TORINO (già FONDAZIONE OAT)**

Incarichi professionali per progetti di grafica e web-design

Identità visiva (logo, immagine coordinata, sito web, grafica materiali di supporto per la comunicazione, advertising su quotidiani nazionali) per l'iniziativa *Smart Building in Torino Smart City* (2011-2012).
Progettazione grafica e realizzazione sito web della rivista *TAO Magazine* (2 release, 2009 - 2014) e del *Festival Architettura in Città* (5 edizioni, 2011-2015).
Identità visiva e sito web per i concorsi internazionali:
trEttari (Città di Cirié, 2013);
Area Riva. Parco urbano e centro Città (Comune di Avigliana, 2011);
Master Plan Nichelino 2010 (Comune di Nichelino, 2010);
Riqualificazione delle aree ex OMA e Chimica Industriale (Comune di Rivalta di Torino, 2009);
Villa della Regina a Torino (Soprintendenza per i Beni Storici, Artistici del Piemonte, 2009);
Torino. La città, il fiume, la collina (Città di Torino, 2007);
Web-design siti concorsi internazionali:
Riuso delle ex aree industriali Mirafiori a Torino (Torino Nuova Economia, 2015);
La Piazza di Drubiaglio (Comune di Avigliana, 2015);
Forte di Fenestrelle (Provincia di Torino, 2008).

.....

2007-2008 | **I.C.Ar. ISTITUTO DI CULTURA ARCHITETTONICA, Milano**

Incarico di consulenza professionale in materia di grafica e web design per il XXIII Congresso Mondiale degli Architetti

Progetto grafico, gestione contenuti e coordinamento aggiornamenti del sito per il *XXIII Congresso Mondiale degli Architetti, UIA 2008 TORINO* e per la web radio ufficiale *Good Morning Architecture*.
Cura della grafica per gli strumenti di comunicazione (flyer, locandine).

.....

2000 - 2010 | RAI RADIOTELEVISIONE ITALIANA - CP TV TO

Incarico di consulenza professionale annuale per progetti di grafica per la promozione e web-design

Struttura RAI TRE Bambini e Ragazzi

Ideazione e realizzazione grafica e architettura contenuti per siti web e progetti di grafica per comunicazione e promozione (cartoline, packaging, merchandising, allestimenti, identità eventi collegati...) dei programmi per bambini: *Melevisione* (2001 - 2010), *È domenica papà* (2004 - 2010), *Trebisonda* (3 release, 2007 - 2010), *Screensaver* (5 release, 2002 - 2009).

RAINET / RAI ON Ragazzi

Progetto per il restyling grafico della IPTV Fastweb *Canale RAI ON Ragazzi* (2009).

RAI TRE

Progetto grafico e realizzazione sito web del programma *Timbuctu* (3 release, 2004 - 2006).

.....

1994 - 2000 | RAI RADIOTELEVISIONE ITALIANA - CP TV TO

Contratti a tempo determinato nelle redazioni Rai per assistenza alla produzione e organizzazione dei programmi:

Disney Club (2 edizioni, 1997-99, Rai Uno);

Dottore in... *Guida all'orientamento universitario* (1994-95, RaiTre);

Melevisione (2000-01 Rai Tre);

Super Giovani (1996-97, Rai Due);

Tuttobenessere (1999-2000 Rai Uno);

Robinson e Venerdì (1995-96, Rai Tre).

.....

1990 - 1994 | VARIE PRODUZIONI CINEMATOGRAFICHE E TELEVISIVE

Manila Paloma Blanca (1992) di Daniele Segre. Aiuto regista e al montaggio;

Il Caso Martello (1991) di Guido Chiesa. Aiuto al montaggio;

Partitura per volti e voci, viaggio tra i delegati CGIL (1991) di Daniele Segre. Aiuto al montaggio;

Programmi di Teledidattica Nettuno (RAI - Politecnico). Segretaria di edizione e aiuto al montaggio.

Lingue

Madrelingua: **Italiano**.

Seconda lingua: **Inglese** (Comprensione: **B1**, Parlato: **B1**, Scritto: **B1**).

Competenze tecniche

Ottima conoscenza dei software:

Adobe Creative Suite (Photoshop, Illustrator, InDesign, Dreamweaver, Flash, Premiere)

Microsoft Office (Word, Power Point, Excel)

CMS Joomla

Competenze artistiche

Mixed media art (plastica e luce su tela) visionabile su www.fishandcheap.it.

Autrice del blog per bambini www.ifigliदैifiori.it

Patente

B

Ulteriori informazioni

La lunga esperienza professionale di lavoro all'interno delle redazioni dei programmi TV RAI hanno prodotto una buona capacità nel lavoro di squadra, specialmente in condizioni di intensa attività produttiva (dirette televisive).

Ottima capacità progettuale acquisita durante gli studi universitari alla Facoltà di Architettura di Torino. Buona capacità organizzativa nella gestione di progetti e gruppi di lavoro. Green thinking.

Immagine dei principali lavori sono visualizzabili on-line su www.simonacastagnotti.it

FIRMA

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi del Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196 - Codice in materia di protezione dei dati personali.

Torino, 22/02/2022

