



**AEQUALE**

presso  
CNAPPC Consiglio Nazionale  
degli Architetti, Pianificatori,  
Paesaggisti e Conservatori

## **Aequale: una rete delle reti tra le associazioni**

Una selezione cronologica in progress di alcune delle associazioni di donne collegate al mondo dell'architettura, dell'imprenditoria, della P.A. delle professioni e del sociale.

### **BPW**

Business and Professional Woman

<http://www.bpw-europe.org/>

<http://www.bpw-italy.org/>

<http://www.bpw-europe.org/young-bpw-at-national-level-2>

Federazione internazionale fondata nel **1930** si configura come una influente rete di donne imprenditrici e professioniste provenienti da oltre 100 paesi nei 5 continenti con statuto consultivo presso l'ECOSOC (economic and social council) delle Nazioni Unite. Europe è una delle cinque regioni afferenti al BPW internazionale, che complessivamente vanta 20000 membri in 32 paesi. L'Associazione da sempre lavora per l'uguaglianza sul posto di lavoro, il diritto di voto, la parità di retribuzione e rappresenta le donne influenti nel mondo dell'economia oltre che le donne che rivestono caratteristiche di leadership o che rivestono ruoli decisionali.

### **FIDAPA**

Federazione Italiana Donne Arti Professioni e Affari

<http://www.fidapa.com/>

Nasce nel **1930** la Federazione Internazionale IFBPW (International Federation of Business and Professional Women) un organismo che vanta in Italia 11.500 le socie, distribuite su 287 Sezioni su tutto il territorio nazionale, raggruppate in 7



**AEQUALE**

presso  
CNAPPC Consiglio Nazionale  
degli Architetti, Pianificatori,  
Paesaggisti e Conservatori

Distretti. La FIDAPA è un movimento di opinione indipendente; non ha scopi di lucro, persegue i suoi obiettivi senza distinzione di etnia, lingua e religione. Promuove, coordina e sostiene le iniziative delle donne che operano nel campo delle Arti, delle Professioni e degli Affari, autonomamente o in collaborazione con altri Enti, Associazioni ed altri soggetti con l'obiettivo di valorizzare le competenze e la preparazione delle socie indirizzandole verso attività sociali e culturali che favoriscono il miglioramento della vita, anche lavorativa, delle donne; Incoraggia le donne all'impegno e alla partecipazione alla vita sociale, amministrativa e politica, adoperandosi per rimuovere gli ostacoli ancora esistenti; svolge il ruolo di portavoce delle donne che operano nel campo delle Arti, delle Professioni e degli Affari, presso le Organizzazioni e le Istituzioni nazionali, europee ed internazionali; si adopera per rimuovere ogni forma di discriminazione a sfavore delle donne, sia nell'ambito della famiglia che in quello del lavoro, nel pieno rispetto delle norme vigenti in materia di pari opportunità; favorisce i rapporti amichevoli, di reciproca comprensione e proficua collaborazione fra le persone di tutto il mondo. Le Sezioni, seguendo le direttive nazionali e internazionali si impegnano a condividere questi propositi e a diffonderli in coerenza con il principio istitutivo della FIDAPA, quale movimento di opinione.

## **AIDIA**

Associazione Italiana Donne Ingegneri e Architetti

<http://www.aidia-italia.org/default.aspx>

Associazione nazionale nata nel **1957** per difendere i diritti delle



**AEQUALE**

presso  
CNAPPC Consiglio Nazionale  
degli Architetti, Pianificatori,  
Paesaggisti e Conservatori

laureate che lavoravano nel campo dell'ingegneria e dell'architettura. Si propone oggi come osservatorio della condizione femminile nel settore tecnico e come strumento di incisione ed approfondimento nel campo socio-culturale.

### **AIDDA**

Associazione Imprenditrici e Donne Dirigenti d'Azienda  
<http://www.aidda.org/>

Con oltre 1.000 iscritte, dal **1961** AIDDA è la prima associazione italiana nata con l'obiettivo di valorizzare e sostenere l'imprenditoria al femminile, il ruolo delle donne manager e delle professioniste. Rappresenta un punto di riferimento per tutte le donne che rivestono ruoli di responsabilità nel sistema economico italiano.

Fornisce alle iscritte strumenti e servizi grazie ai quali crescere, formarsi e affermarsi come un vero e proprio valore aggiunto, sia nel contesto professionale che in quello sociale. Fa parte del network mondiale **FCEM**. Si occupa di: promuovere e consolidare lo spirito associativo; far emergere la consapevolezza del valore etico e culturale della libera iniziativa e sviluppare il ruolo economico, sociale e politico dell'imprenditoria femminile; essere strumento di partecipazione e azione che incoraggi e sostenga una significativa presenza della donna negli organi decisionali presso i poteri pubblici e privati; collaborare come interlocutore propositivo con tutte le istituzioni competenti in ambito provinciale, regionale, nazionale, comunitario e internazionale, ed utilizzare tutte le risorse disponibili per promuovere azioni di sostegno per lo



**AEQUALE**

presso  
CNAPPC Consiglio Nazionale  
degli Architetti, Pianificatori,  
Paesaggisti e Conservatori

sviluppo dell'imprenditoria femminile: promuovere la formazione professionale e sociale delle socie e le finalità dell'Associazione attraverso la diffusione di informazioni, l'organizzazione di convegni, conferenze, seminari, pubblicazioni, l'aggiornamento professionale delle socie per una maggiore conoscenza dell'innovazione per l'impresa; promuovere iniziative di partenariato su scala nazionale ed internazionale con associazioni aventi scopi e attività analoghe all'AIDDA; realizzare progetti o programmi comunitari con proiezione regionale, nazionale ed internazionale.

### **U.I.F.A.**

Union internationale des femmes architectes

<http://www.uifa.fr/>

Nata nel **1963** con lo scopo di far conoscere e di promuovere l'architetto donna, di stabilire rapporti e scambi tra le donne professioniste nel quotidiano, raccoglie tutte le informazioni relative allo statuto e la vita professionale delle donne architetto di tutto il mondo per favorire legami di amicizia e solidarietà, tra tutti i membri, senza discriminazioni politiche, razziali o confessionali. Il fine è garantire una migliore comprensione del loro compito e responsabilità, nella vita quotidiana.

U.I.F.A. conta donne Architetto da 90 paesi diversi, le Associazioni Nazionali. Mantiene in relazione con l'Unione Internazionale degli Architetti - UIA - E con altre associazioni internazionali, interessati al settore della costruzione e dell'ambiente. La sezione italiana è la **S.I.U.I.F.A.** - Sezione Italiana Union Internationale des femmes architectes



**AEQUALE**

presso  
CNAPPC Consiglio Nazionale  
degli Architetti, Pianificatori,  
Paesaggisti e Conservatori

## **EWMD - European Women's Management Development**

<http://www.ewmd.org/node/15934>

EWMD è nata nel **1984** dall'unione di donne che lavorano nelle scuole di affari, università e associazioni di imprenditori di tutta Europa. L'obiettivo principale è la promozione delle donne nei ruoli di gestione e nella diffusione delle buone pratiche tra imprese europee e business school. Tra le attività in origine promosse la promozione di modelli professionali per le giovani donne. La nascita di EWMD è stata fortemente sostenuta dalla Fondazione Europea per lo Sviluppo Management (EFMD) a Bruxelles, sotto la guida del suo Segretario Generale, Sybren Tijmstra, avendo avuto contezza che le imprese in Europa non stavano disegnando abbastanza bene le conoscenze e le competenze delle donne in materia di gestione e che c'erano troppo poche giovani donne iscritti nelle scuole di business in Europa. Oggi l'obiettivo principale di EWMD è quello di raggiungere una maggiore visibilità e la partecipazione delle donne qualificate in posizioni di primo piano nel mondo degli affari, del commercio e della società.

## **AREL**

Associazione real estate ladies

<http://www.arelitalia.com/>

AREL Associazione Real Estate Ladies si costituisce nel **2006** per creare uno spazio in cui le professioniste e le manager che



**AEQUALE**

presso  
CNAPPC Consiglio Nazionale  
degli Architetti, Pianificatori,  
Paesaggisti e Conservatori

operano nel settore del real estate italiano possano confrontarsi, condividere e approfondire le rispettive esperienze. L'Associazione si prefigge lo scopo di contribuire alla crescita delle professionalità e all'innovazione di uno dei settori storici dell'economia italiana. Presente su tutto il territorio nazionale annovera attualmente circa 260 iscritte. E' un'associazione di genere orientata allo sviluppo delle figure professionali impegnate in prima linea e in ruoli di responsabilità nel mercato immobiliare, è un luogo del confronto che ha la peculiarità di raccogliere trasversalmente tutte le professionalità coinvolte nella filiera immobiliare, dai progettisti ai consulenti, dai dirigenti di azienda alle libere professioniste, dalle imprenditrici alle specialiste del credito e delle valutazioni di impresa. E' un osservatorio, una piattaforma di scambio e integrazione di competenze che risponde alle caratteristiche, potenzialità e innovazioni possibili all'interno del mercato immobiliare. Un'associazione di professioniste impegnate nel real estate, portatrici di una formazione eccellente, che ricoprono spesso ruoli centrali nei processi decisionali e realizzativi, orientate a fare sistema.

## **RETE ARMIDA**

<http://www.rete-armida.it/>

La Rete Armida è un network di Donne nato nel **2011**, coinvolge le lavoratrici operanti nelle carriere direttive della pubblica amministrazione consapevoli del proprio ruolo e delle proprie potenzialità e, come l'Armida descritta da Torquato



**AEQUALE**

presso  
CNAPPC Consiglio Nazionale  
degli Architetti, Pianificatori,  
Paesaggisti e Conservatori

Tasso, combattive senza rinunciare alla ricchezza della propria diversità di genere. La Rete Armida è promossa, su iniziativa dell'Associazione giovani classi dirigenti pubbliche ([www.agdp.it](http://www.agdp.it)), dall'Associazione dei consiglieri della Camera dei Deputati, dall'Associazione Donne Banca d'Italia ([www.adbi-online.it](http://www.adbi-online.it)), dall'Associazione Donne diplomatiche e, singolarmente, da dirigenti pubbliche, docenti universitarie, funzionari di Authority, funzionari parlamentari, magistrati, medici del SSN, segretari comunali.

La rete è nata perché non esisteva una rete trasversale di donne operanti nelle carriere direttive dell'amministrazione pubblica. Perché gli ostacoli al riconoscimento del merito delle donne sono simili in tutte le carriere in cui si articola il pubblico impiego. Perché le donne nelle posizioni apicali sono ancora troppo poche e i talenti femminili non devono venir sprecati. Perché dall'osservatorio lavorativo privilegiato in cui la rete è inserita si ritiene di poter fornire un contributo multidisciplinare qualificato di approfondimento e proposta sui temi dell'empowerment (autopromozione) del lavoro femminile.

### **A.D.A.**

Associazione Donne Architetto

[http://donnearchitetto.it/wordpress/?page\\_id=16](http://donnearchitetto.it/wordpress/?page_id=16)

Associazione nata nel **2012** formata da donne architetto e laureate in architettura che si prefigge la valorizzazione, la salvaguardia, l'incentivazione del lavoro delle donne architetto. Tra i suoi obiettivi: Il supporto alle donne architetto nella pianificazione di lavoro e famiglia, soprattutto in caso maternità



**AEQUALE**

presso  
CNAPPC Consiglio Nazionale  
degli Architetti, Pianificatori,  
Paesaggisti e Conservatori

e conseguente presenza di figli; la lotta alle discriminazioni di qualsiasi genere e sorta nei confronti delle donne architetto in campo professionale; la promozione dell'aggiornamento mediante la formazione, lo studio, la ricerca e i legami culturali e professionali con analoghe associazioni italiane e straniere; la reale ed aggiornata conoscenza dello stato economico, familiare, professionale, culturale e organizzativo, a livello territoriale, delle donne architetto ed i relativi mutamenti nello spazio temporale.

## **WISTER**

Women for Intelligent and Smart Territories

<http://www.wister.it/>

Wister sta per Women for Intelligent and Smart TERritories ed è una rete di donne, nata nel maggio **2013** a Forum PA. Fa parte degli Stati Generali dell'Innovazione, si è sviluppata dopo un primo intervento a Smart City Exhibition di Bologna a ottobre 2012, dove si è manifestata la necessità di garantire inclusione in ogni città che intenda definirsi smart. Obiettivo della rete Wister è informare, proporre, segnalare notizie ed eventi riferiti alle tematiche di genere, con particolare riguardo alle nuove tecnologie. Wister definisce le proprie finalità nella Carta d'Intenti: promuovere politiche dell'innovazione sensibili alle differenze, a partire da quelle di genere; riconoscere ed integrare i bisogni, gli interessi e le competenze delle donne nella ricerca, nei progetti e nei dibattiti sull'innovazione; promuovere iniziative per colmare il digital divide di genere, per il supporto alle start up femminili, per aumentare la presenza di





**AEQUALE**

presso  
CNAPPC Consiglio Nazionale  
degli Architetti, Pianificatori,  
Paesaggisti e Conservatori

donne nei percorsi di studio e nelle carriere ICT, per una migliore sinergia tra innovazione sociale e innovazione strettamente tecnologica“.

## **ARCHINDONNE**

<http://www.archindonne.com/>

Nel **2013** nasce l'Associazione Archindonne: apolitica, apartitica, senza scopo di lucro intende operare nel pieno rispetto delle pari opportunità tra uomini e donne perseguendo esclusivamente finalità di utilità sociale, nel settore della divulgazione culturale di contenuti legati al mondo dell'architettura e del design, attraverso l'ausilio di strumenti informatici Si prefigge di stimolare ed approfondire un confronto di idee sul tema dell'architettura e benessere: dall'ambito abitativo, ai luoghi di lavoro, ai luoghi della socialità. Tra i suoi obiettivi: valorizzare la visione femminile ed il suo approccio al progetto, ed il ruolo dell'architetto oggi; selezionare le novità, le nuove tendenze della moda nel settore dell'arredamento e del design;  
dare suggerimenti e consigli per caratterizzare e personalizzare gli spazi abitativi, lavorativi e sociali; attivare un forum che raccolga esperienze, commenti in base agli argomenti trattati nel web.



**AEQUALE**

presso  
CNAPPC Consiglio Nazionale  
degli Architetti, Pianificatori,  
Paesaggisti e Conservatori

## **WE-Women for Expo**

<http://www.we.expo2015.org/it>

WE-Women for Expo è un network nato nel **2015**, è costituito da di donne di tutto il mondo che si esprimono e agiscono insieme sui temi del nutrimento e della sostenibilità e lo fanno mettendo per la prima volta al centro di un'esposizione universale la cultura femminile.

Il progetto nasce in seno a Expo Milano, in collaborazione con Ministero Affari Esteri e Fondazione Arnoldo e Alberto Mondadori, l'obiettivo è quello di creare una rete mondiale di donne per "Nutrire il pianeta". Contestualmente inserisce la propria riflessione sul ruolo femminile nello sviluppo all'interno del dibattito sui nuovi obiettivi di sviluppo sostenibile (Sustainable Development Goals) delle Nazioni Unite che, a partire dal settembre 2015, rappresenteranno la strada maestra su cui convogliare l'impegno globale per lo sviluppo.

WE-Women for Expo vuole fare dell'innata capacità delle donne di "prendersi cura" un modello universale, un nuovo paradigma da cui partire per nutrire il Pianeta e ripensare al suo futuro.