

# / Abitare / il Paese /

## LA CULTURA DELLA DOMANDA

Bambini e ragazzi per un progetto di futuro prossimo

2° edizione

ORDINE DI REGGIO EMILIA

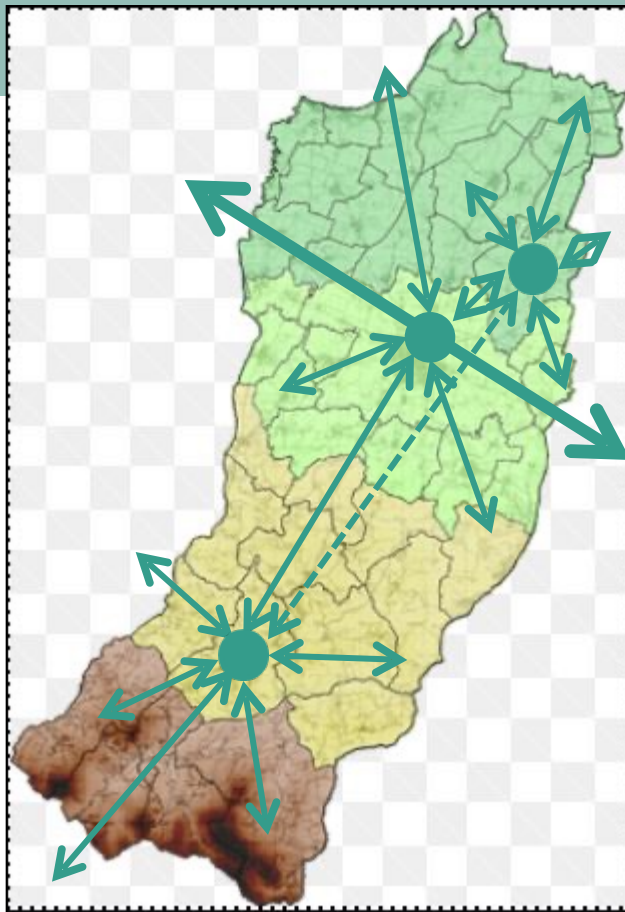


CNA  
PPC

CONSIGLIO NAZIONALE  
DEGLI ARCHITETTI  
PIANIFICATORI  
PAESAGGISTI  
E CONSERVATORI



FONDAZIONE  
REGGIO CHILDREN  
CENTRO LORIS MALAGUZZI



## ***NODI DI RETE DAL LOCALE AL GLOBALE***

***Una ricerca con l'Architetto  
a Castelnovo Ne' Monti***

**Istituto Comprensivo Bismantova di Castelnovo ne' Monti,  
Scuola secondaria I - classe II B**

**Tutor: Arch. Elisabetta Cavazza**

# Linee generali Iniziali Progetto Ordine RE 2019-2020

## CHI - Ragazze e Ragazzi

*Due Classi di Scuola Secondaria di Primo grado  
di Istituti posti in contesti provinciali diversi tra loro*

## QUANDO -

incontri da novembre 2019 a febbraio 2020 (parte 1)  
incontri a marzo 2020 (parte 2)

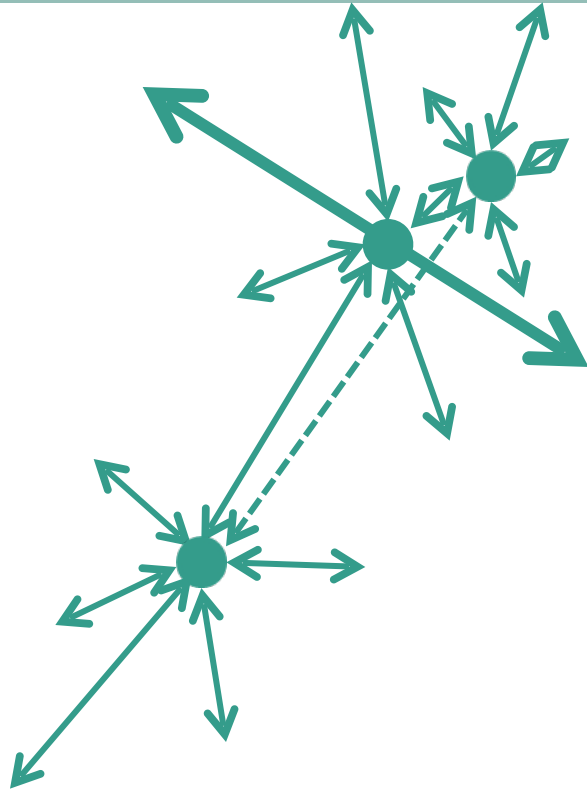
## COSA - Dal Locale al Globale

- > *RICERCA Identità del/Abitare nel proprio paese (Parte 1)*
- > *INCONTRO a Reggio Emilia, RACCONTO,  
ESPERIENZA connessione, pluralità di altri nodi (Parte 2)*

## PERCHÈ

Promuovere possibilità di CONTINUITÀ di RICERCA  
per ORDINE DI REGGIO EMILIA

# Linee generali Iniziali Progetto Ordine RE 2019-2020



L'architetto (tutor) facilita, coordina, organizza, risponde a quesiti, fornisce informazioni.... I ragazzi sperimentano così l'utilità della figura dell'Architetto.

## COME

**PERCORSI PARALLELI** nelle due classi, seppur nel rispetto della **DIVERSITÀ DEI DUE CONTESTI**

**Mandato per ragazze/ragazzi: ricercare identità del contesto in cui vivono e raccontare il proprio territorio, paesaggio, abitare a ragazze/ragazzi della stessa età.**

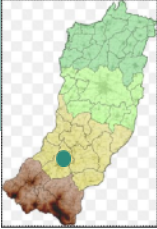
.....  
**Utilizzo del GIOCO e di CONTAMINAZIONI TRA DIVERSI STRUMENTI per indagare, conoscere ed esprimersi**

.....  
**Per restituzione: utilizzo materiali di riciclo (REMIDA)**

.....



# CASTELNOVO NE' MONTI - Tutor E. Cavazza



**PROTAGONISTI - Classe IIB Scuola Secondaria I  
(con collaborazione Prof. Giorgia Costi)**

- 12 ragazze e 12 ragazzi
- Residenti a Castelnovo centro 15, in località limitrofe 9
- Famiglie originarie di Castelnovo 9, in parte 8, no 6

**INCONTRI PROGRAMMATI svolti e cancellati**

Parte Prima

- 1.27/11/2019 - Conoscenza - presentazione progetto, mandato e regole
- 2.04/12/2019 - Sopralluogo e Ascolto (individuale)
- 3.11/12/2019 - Condivisione e prima attività in piccoli gruppi + Intervista
- 4.16/12/2019 - Condivisione e seconda attività in piccoli gruppi
- 5.18/12/2019 - Terza attività in piccoli gruppi
- 6.12/02/2020 - Confronto/approfondimento su temi di maggiore interesse
- ~~7.24/02/2020 - Attività introduttive alla Parte seconda~~

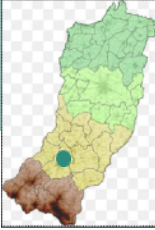
Parte Seconda

- ~~1. 05/03/2020 - Incontro a Reggio E. con classe di Correggio~~
- ~~2. 12/03/2020 - Incontro conclusivo~~

**INCONTRI SVOLTI ON-LINE**

21/04 e 05/05/2020 - Condivisione selezione materiale per video con obiettivo confronto on-line con ragazze/ragazzi di classe di altro paese

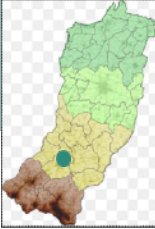
# CASTELNOVO NE' MONTI – AMBITI DI RICERCA



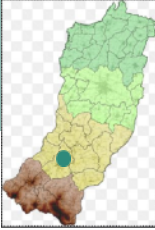
RICERCA CON L'ARCHITETTO



# CASTELNOVO NE' MONTI – STRUMENTI

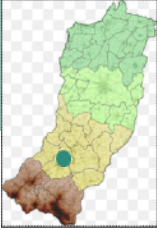


# CASTELNOVO NE' MONTI – MANDATO E TEMI DI RICERCA



**RICERCA CON L'ARCHITETTO**





**IO.....IL GRUPPO.....LA CLASSE.....L'ALTRA CLASSE.....**

***l'architetto.....l'esperto.....***

## **ASCOLTO**

- *Iniziale difficoltà nel mantenere l'attenzione nelle attività collettive allargate, **iperattività***
- *In generale, migliora la capacità di ascolto nelle attività in piccoli gruppi*

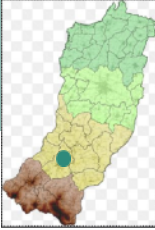
## **INCLUSIONE**

- *Tutte e tutti si sono espressi*
- *I «prodotti» di tutti sono stati accettati, cioè considerati di interesse*
- *I più introversi sono protagonisti*

## **RELAZIONE**

- *Parallelamente all'accresciuta volontà di essere protagonisti è accresciuta la volontà di relazione: con coetanei e con «esperti», con il «nuovo» (ricerca)*

# CASTELNOVO NE' MONTI – Altre Valutazioni



## Castelnuovo

- *Conoscono strade e frequentano luoghi specifici, li sanno individuare su mappa e descrivere*
- *Evidenziano contrasto tra contesto naturale e inquinamento «urbano»(soprattutto dovuto al traffico)*
- *Esprimono un forte legame (affettivo, emozionale) con alcuni luoghi (Pineta) e, in generale, con la «naturalità» del contesto montano (aria fresca e pulita, i tanti alberi e il verde, ambiente ancora naturale.....)*

## Contesto territoriale esterno al Comune

- *In generale non lo conoscono, o molto poco*
- *Difficoltà a fare confronti con altre realtà urbane*

## Richieste esplicite

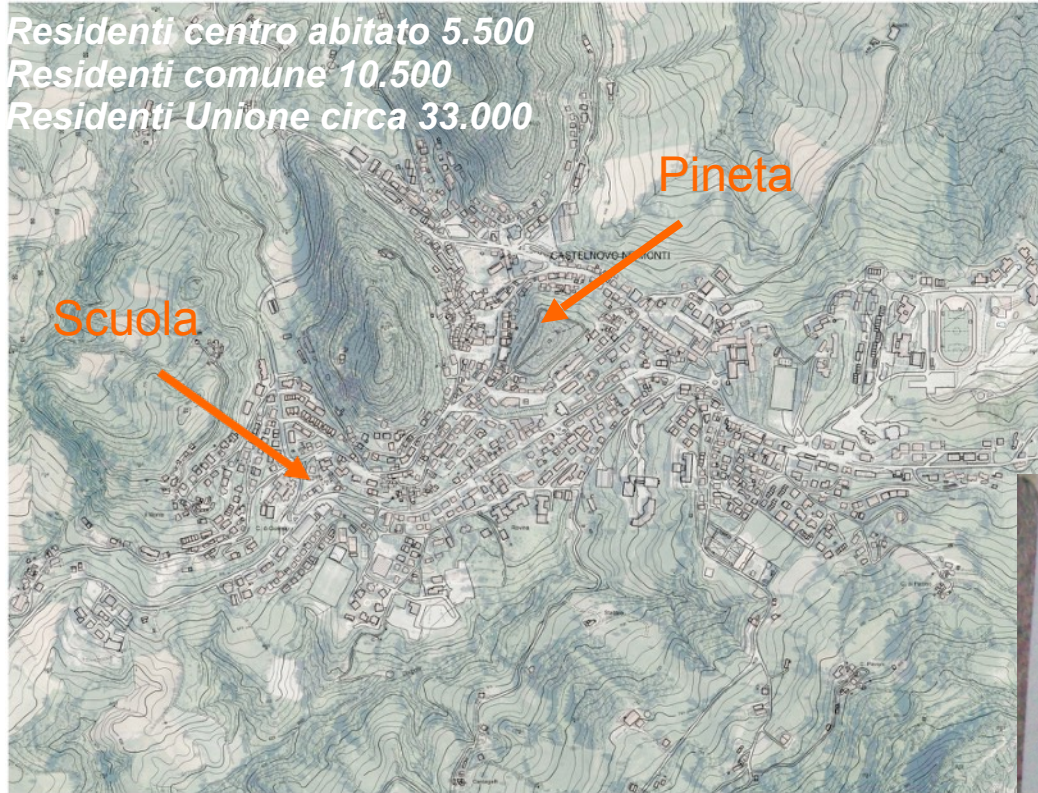
- *Piste ciclabili (dibattito vantaggi/svantaggi)*
- *Eliminare inquinamento «urbano»*
- *Migliorare/implementare attività commerciali*
- *Fast food (dibattito vantaggi/svantaggi)*



# CASTELNOVO NE' MONTI – Zona di ricerca



Residenti centro abitato 5.500  
Residenti comune 10.500  
Residenti Unione circa 33.000

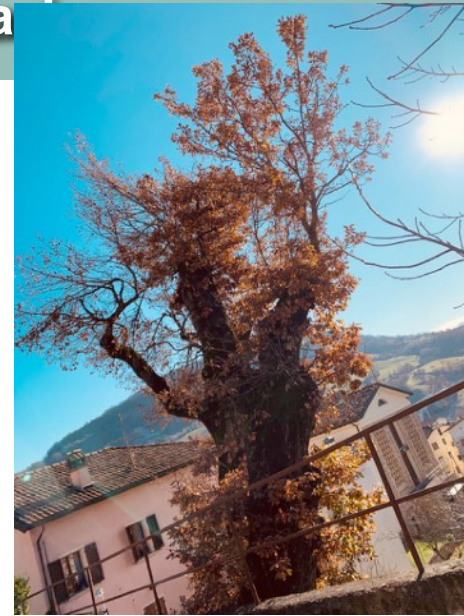
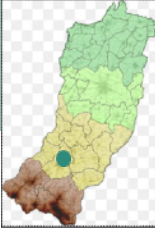


**Cosa costituisce un paese?**

PERSONE  
CASE/PALAZZI = ABITAZIONI  
NEGOZI  
PARCHI  
STRADE - MARCIA PIEDE  
PISCINE  
CENTRI SPORTIVI +  
PIAZZE +  
PARCHEGGI  
CENTRO STORICO +

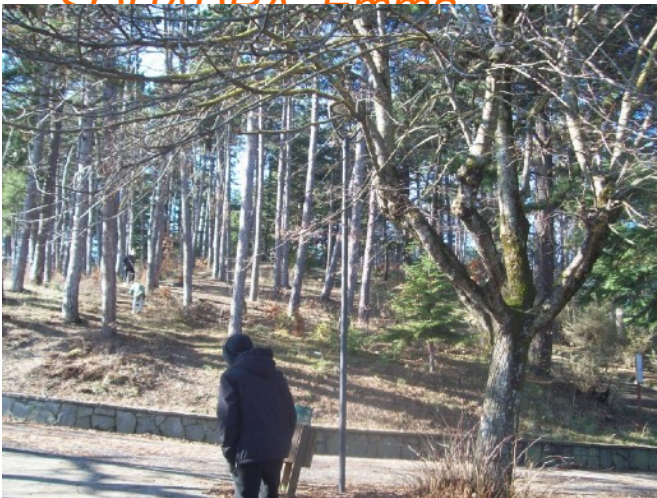
il punto di vista di ragazze/ragazzi





*COLORI E SOLE.  
Elena*

*SQUADRA Emma*



*È negativa perché c'è una  
persona che è da sola  
sembra povero. Erica*



*CONTRASTO ECCESSIVI.  
Emma*

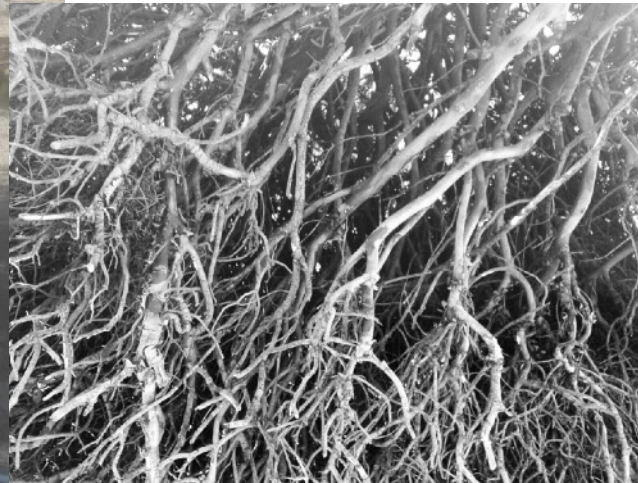


# Esplorazione



*Negativa perché la strada è dritta, che sembra quasi in discesa verso il diavolo (o il basso) è quella strada che non dobbiamo più seguire. Davide R.*

*CURIOSA. Anita*



*Positivo perché va verso l'alto come stiamo cercando di fare e che dobbiamo fare. Davide R.*





# Attività di gruppo - Esplorazione

Alessia A., Alessia L., Erica A., Ilary P., Kristina N.





# Attività di gruppo – Mappa di Castelnovo

Federico M., Owen R., Samuele L., Stefano R.





# Attività di gruppo – Castelnuovo, concept

Anita M., Emma B., Ginevra A., Laura G.



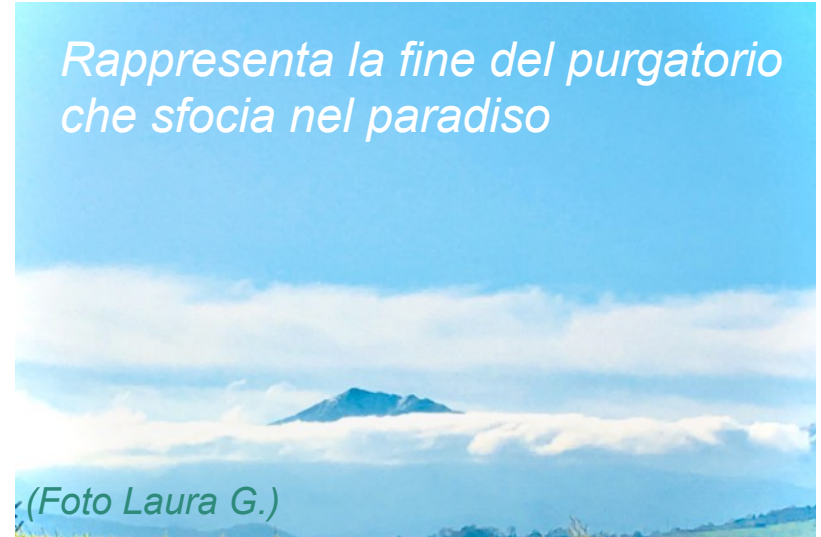


# Attività di gruppo – Il Nostro Castelnuovo (estratti)

Adriano M., Davide R., Nicolas C., Samuele M.



(foto Davide F.)



(foto Elena B.)

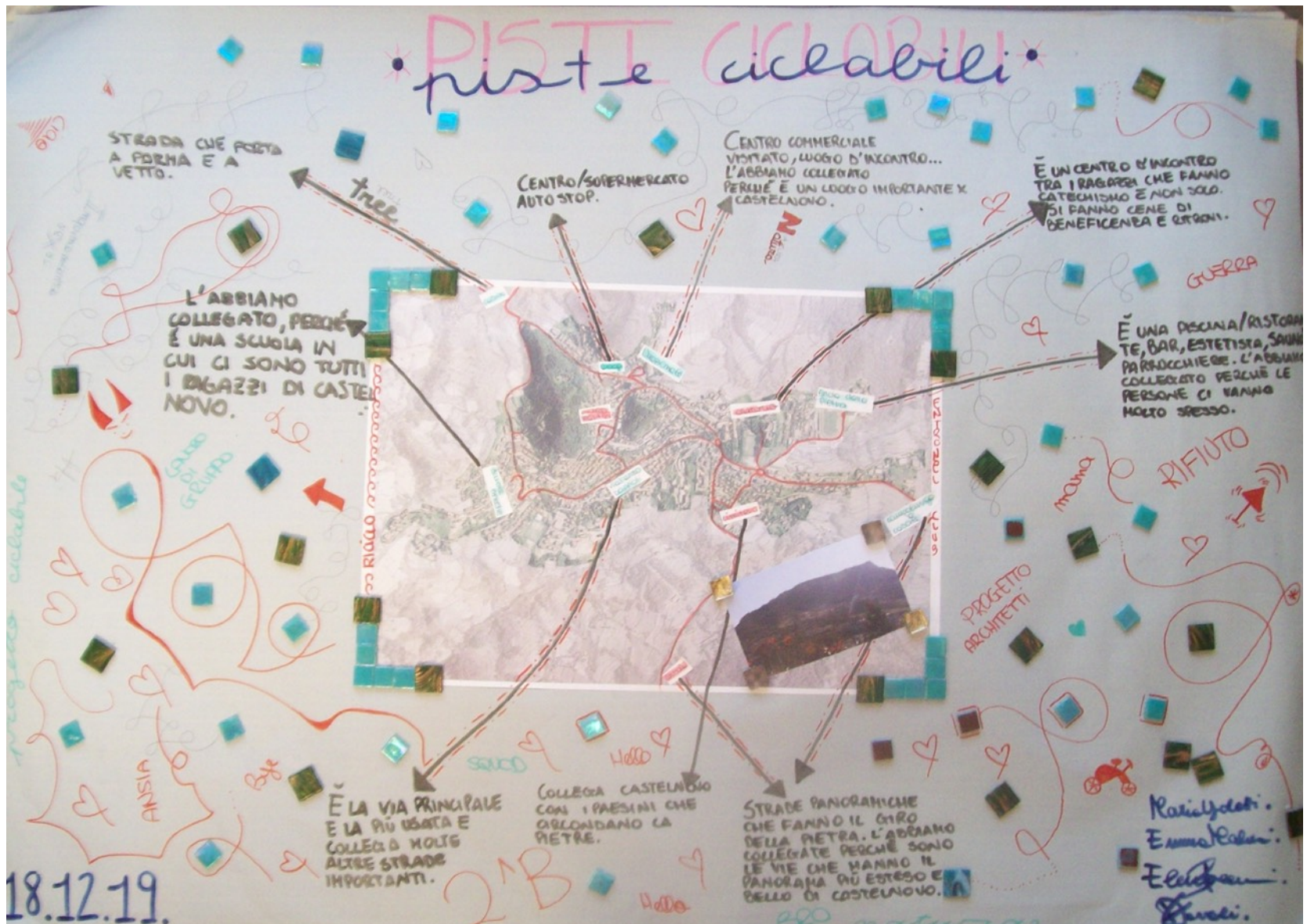


(foto Laura G.)

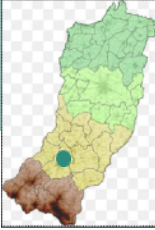


# Attività di gruppo – Progetto piste ciclabili

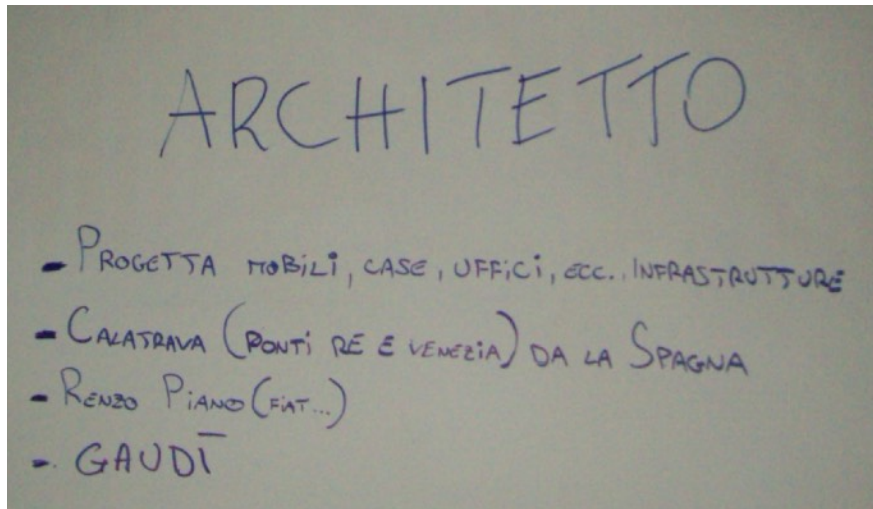
Davide F., Elena B., Emma M., Maria U.



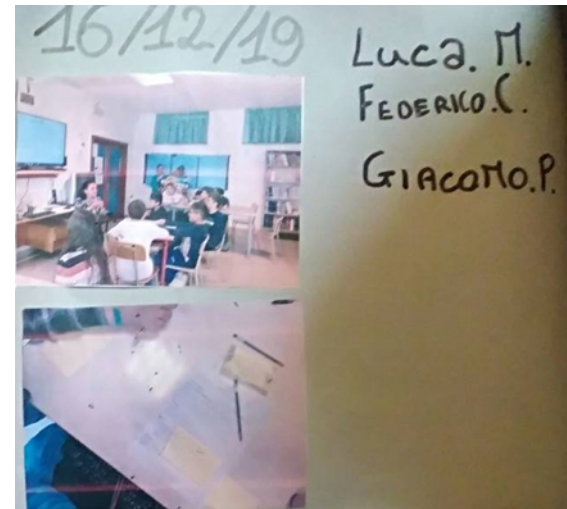
# CASTELNOVO NE' MONTI – L'architetto



1° Incontro: ASCOLTO  
Chi è l'architetto?  
Chi lo conosce?



5° Incontro:  
INCLUSIONE-RELAZIONE  
ARCHITETTI PER UN PO'

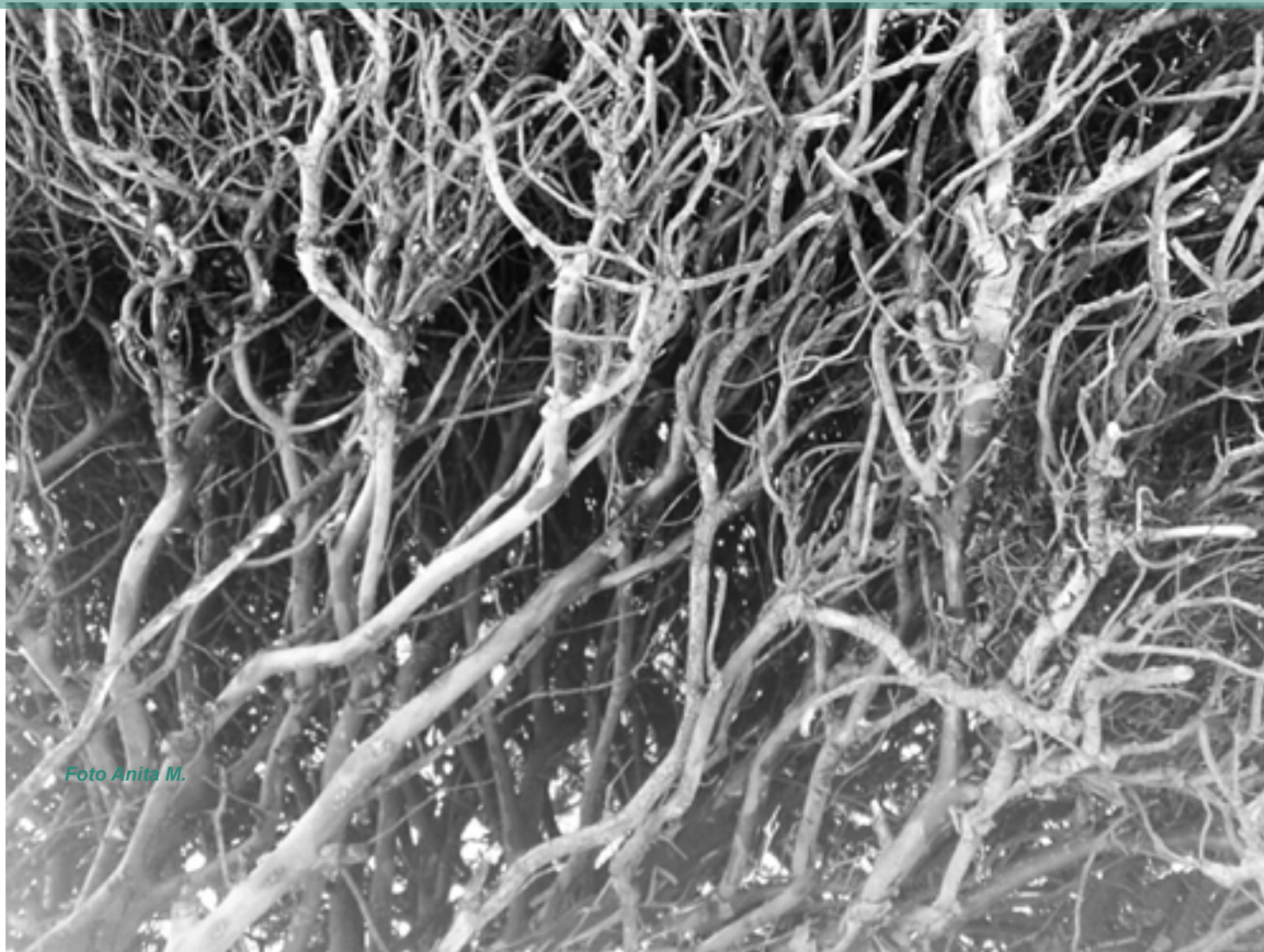


Quinto giorno:  
L'ARCHITETTO  
ELISABETTA (CHE CI  
HA SEQUITO E ISTRUITO  
FINO AD ORA) CI HA SPIEGATO  
MOLTE COSE INTERESSANTI SUL  
SUO LAVORO E CI HA FATTO  
COMPILARE DEI "QUESTIONARI"  
PER FARCI ARRIVARE FINO A  
QUESTO PUNTO.

ARCHITETTI PER UN PO'



# CASTELNOVO NE' MONTI – *Immagine simbolo*



*Foto Anita M.*

***Foto Anita M. - CURIOSA***

# CASTELNOVO NE' MONTI – *Immagine simbolo*



*Rappresenta per noi una parte della Selva Oscura  
(Adriano M., Davide R., Nicolas C., Samuele M.)*

*TRANQUILLITÀ - Dietro al brutto c'è qualcosa di bello e colorato  
(Anita M., Emma B., Ginevra A., Laura G.)*

*ANSIA  
(Federico M., Owen R., Samuele L., Stefano R.)*

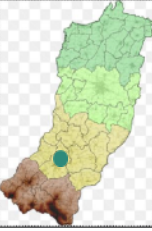
*PRIGIONE  
(Alessia A., Alessia L., Erica A., Ilary P., Kristina N.)*

*.....quando c'è brutto tempo.....*

*Foto Anita M.*



# CASTELNOVO NE' MONTI



*Architetti  
per un po'.....*

Foto Anita M.





/ Abitare /  
/ il Paese /

## **LA CULTURA DELLA DOMANDA**

Bambini e ragazzi per un progetto di futuro prossimo

# CONTESTO-SCUOLA



DISTANZA DA CITTA'  
VICINE-  
FACILMENTE  
RAGGIUNGIBILI





# NODI DI RETE

tutor: SILVIA BELLELLI

**ISITUTO COMPRENSIVO  
CORREGGIO1-SCUOLA CANTONA**



**DOVE SIAMO ? INDIVIDUAZIONE  
/RICONOSCIMENTO???**

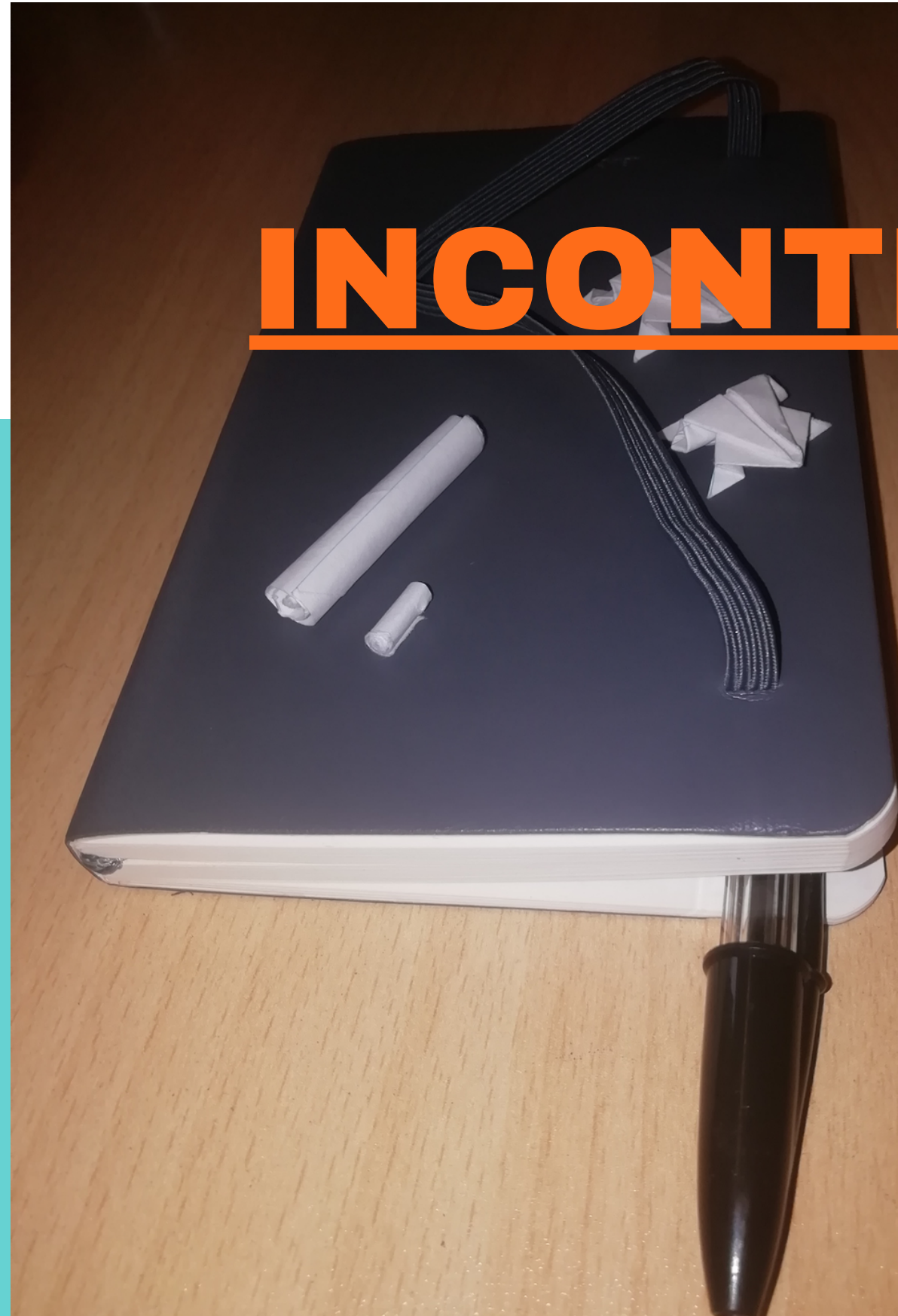
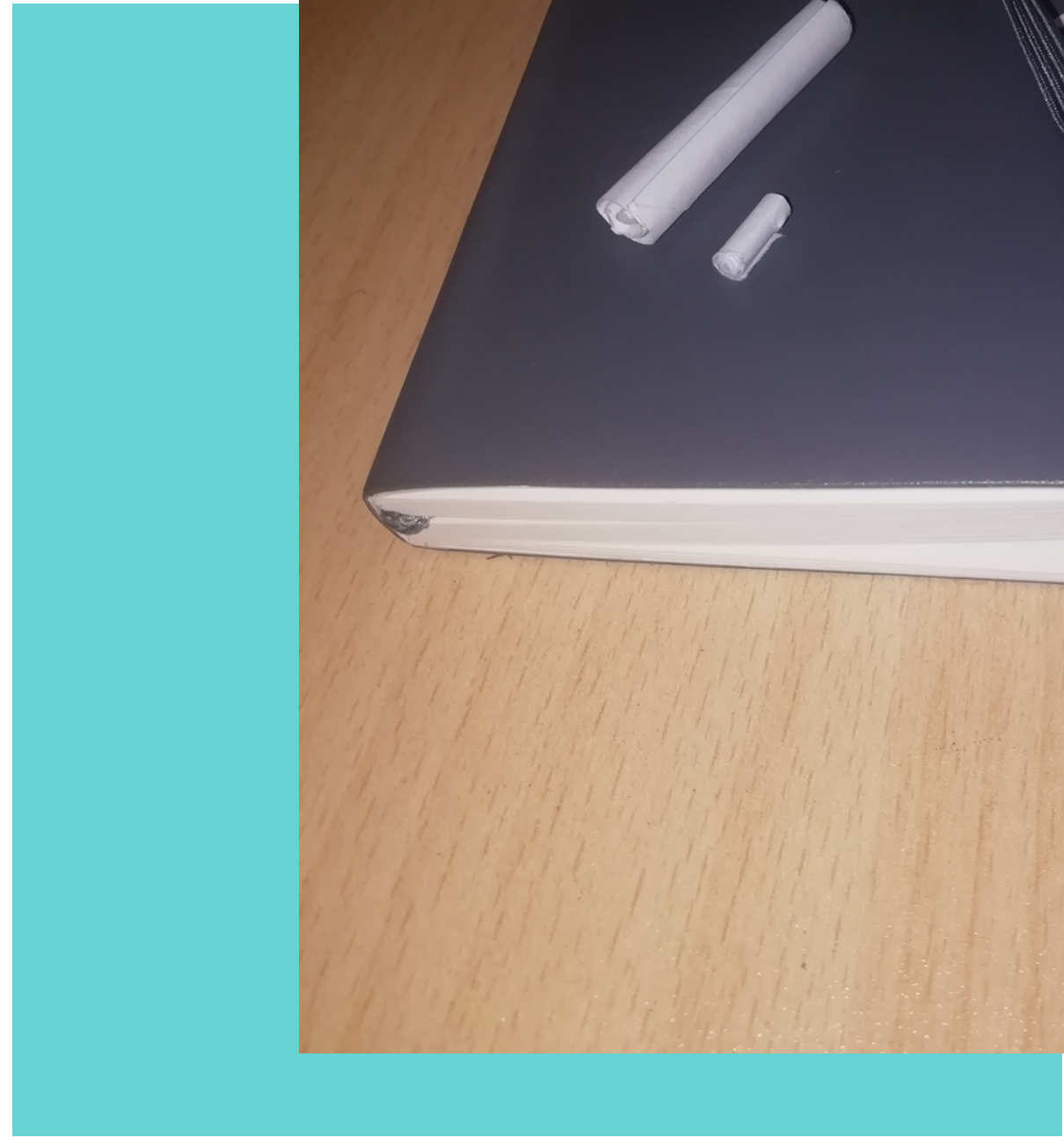
# PRIMA FASE

## PRESENTAZIONE

- PRESENTAZIONE DEL PERCORSO
- ACCENNI ALLA FIGURA DELL'ARCHITETTO
- particolare attenzione alla scuola SPECULARE  
*SCUOLA DI CASTEL NUOVO- MONTAGNA*

## QUALI SONO LE DOMANDE POSTE

- A CHI INTERESSA IL NOSTRO PROGETTO?
- CHI SONO GLI ALTRI STUDENTI, DOVE SONO?



# INCONTRO

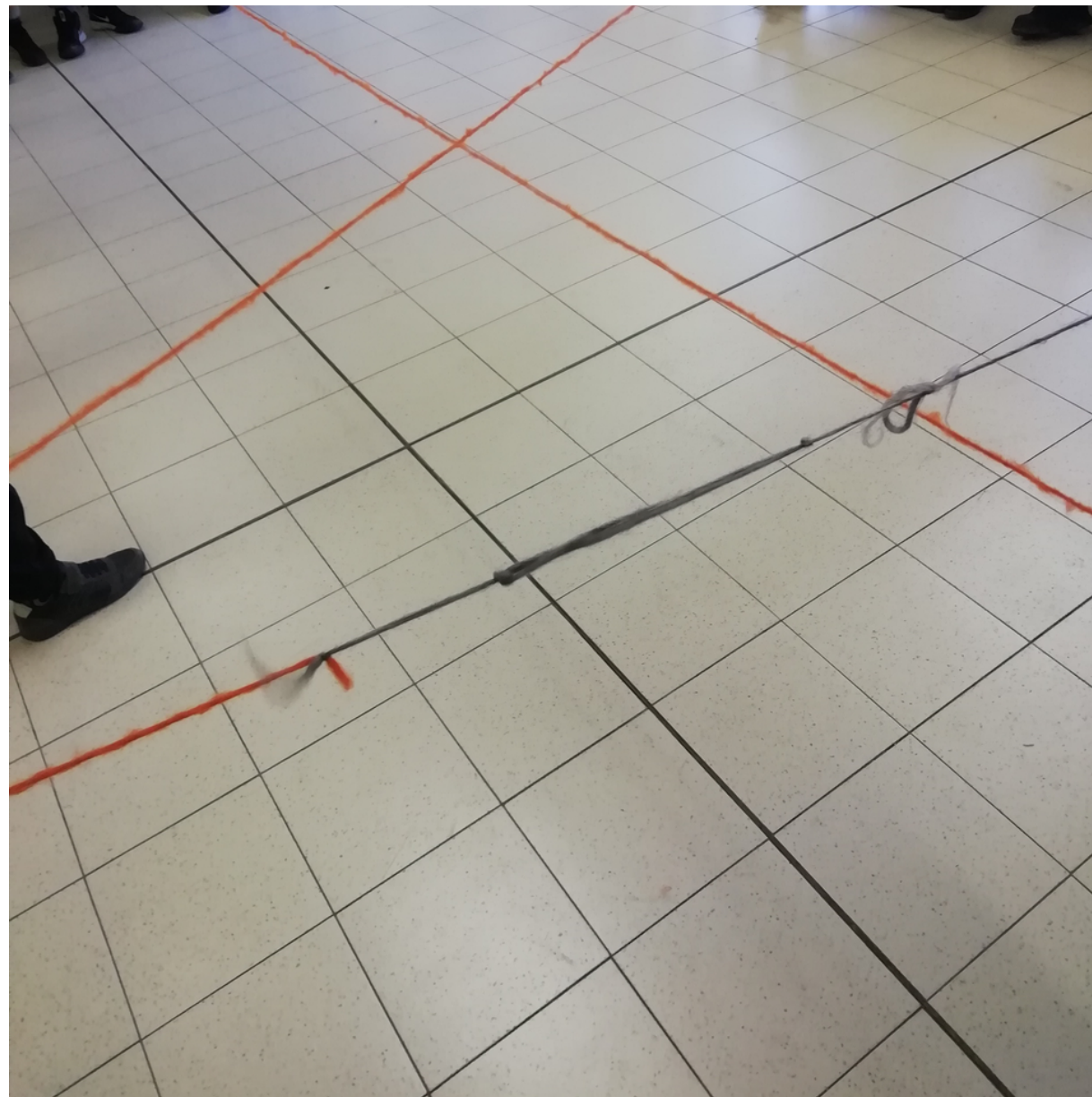
1  
CONTESTO PRIVILEGIATO



# SECONDA FASE

- COSTRUZIONE DI UNO SPAZIO COMUNE PER IL

## GIOCO DEL GOMITOLO





# 1 FASE - ATTIVITA'

COME

AI RAGAZZI VIENE CHIESTO DI GIOCARE AL GIOCO DEL  
**GOMITOLO** → I RAGAZZI TENENDOSI PER MANO  
L'OSTRUISCONO LO SPAZIO  
● A TURNO SI LANCIAMO UN GOMITOLO DI LANA  
PONENDOSI LA DOMANDA: "CHE **FORMA SEI?**"  
E FORMANDO UNA **RETE** E NECESSARIAMENTE  
**NODI** NELLA RETE

OSSERVO

FOCUS

GIOCO

FORMA

SPAZIO

**SPAZIO** —

I RAGAZZI COSTRUIENDO LO SPAZIO ENTRO CUI GIOCARE  
L'OSTRUISCONO LO SPAZIO E SE APPROPRIANO  
IL CORPO ESPERISCE LO SPAZIO, AGISCE LO SPAZIO  
CHE LO CIRCONDA E SE APPROPRIA. **SI DEFINISCE**

**GIOCO** —

LA CLASSE - COMUNITA' PRENDE VITA NELLO  
SPAZIO SE CONDIVO. LO SPAZIO E' RICREATO NEL SIGNIFICATO  
DI **RI-CREATO**.

**DOMANDA** —

"DI CHE FORMA SEI?" PERCEZIONE SENSORIALE  
IL CORPO ESPERISCE - MISURA - DEFINISCE



## SECONDA FASE

- **COSTRUZIONE DI UNO SPAZIO COMUNE PER IL LABORATORIO**
- **DISEGNO-RIPETIZIONE DELLA DOMANDA**

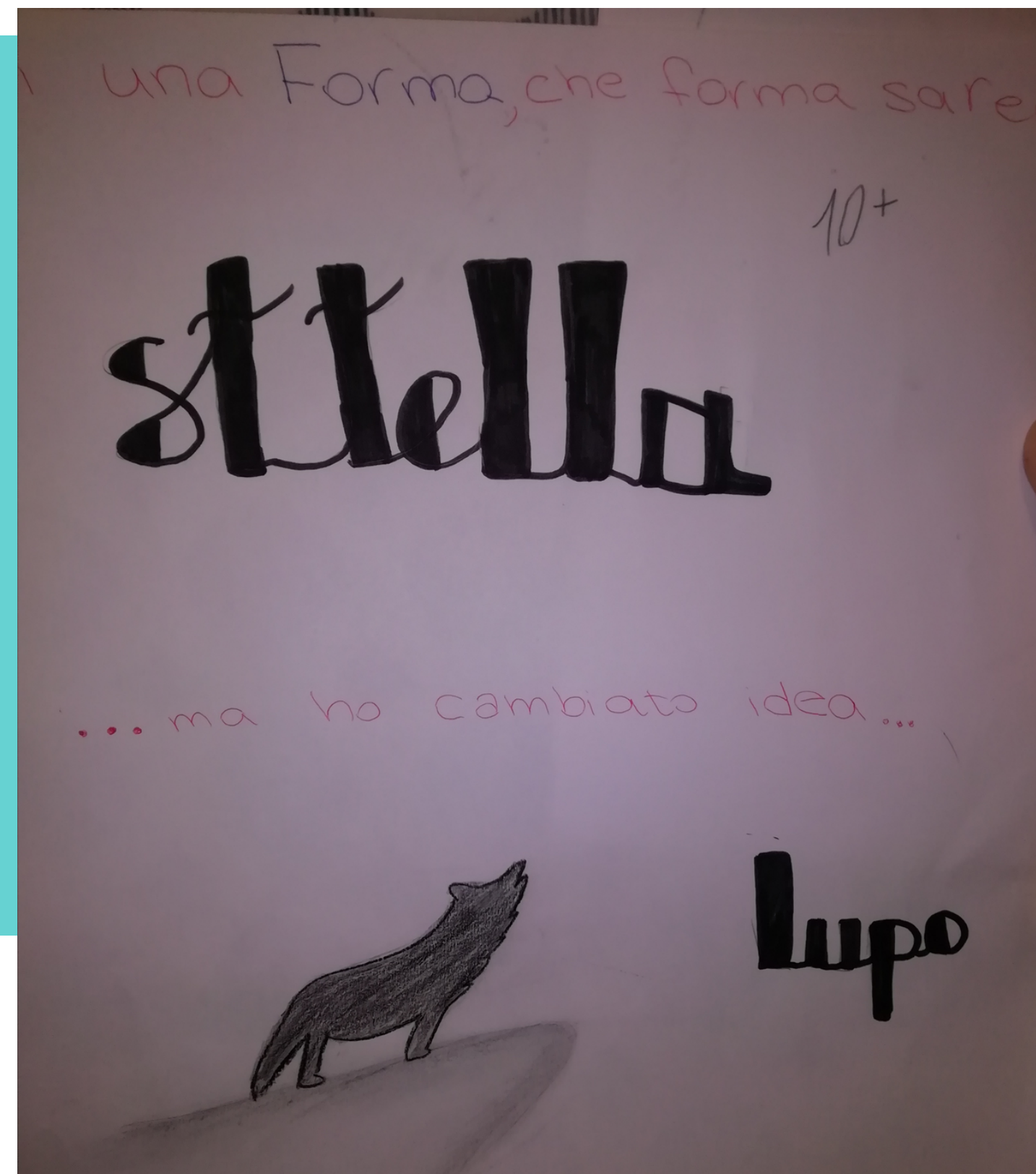
**LA RISPOSTA ALLA DOMANDA PUO' CAMBIARE**

**MI DEFINISCO CON UNA PLURALITA'**

**DOMANDA  
CHE FORMA SEI?**



**SINGOLO**

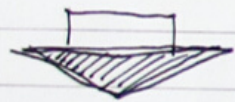




# 2 FASE-ATTIVITA' <sup>COME</sup> →

AI RAGAZZI VIENE POSTA LA DOMANDA-RIPETIZIONE  
"CHE FORMA SEI?" CON DIVERSE MODALITA'  
- DOMANDA SCRITTA / DISEGNO → DIFFERENTI LINGUAGGI

↓  
**FOCUS**



LA RISPOSTA può  
VARIARE

↓  
**EMOZIONE**

↑  
**RELAZIONE**

## DOMANDA -

LE RISPOSTE → VARIANO POSSIBILITA' di MODIFICA  
IL RAGAZZO E' IN UN CONTESTO **SINGOLO**  
NON DI RELAZIONE

## RISPOSTA -

NEL SEGNO GRAFICO IL RAGAZZO SPAESSE SI  
**RI-DEFINISCE**

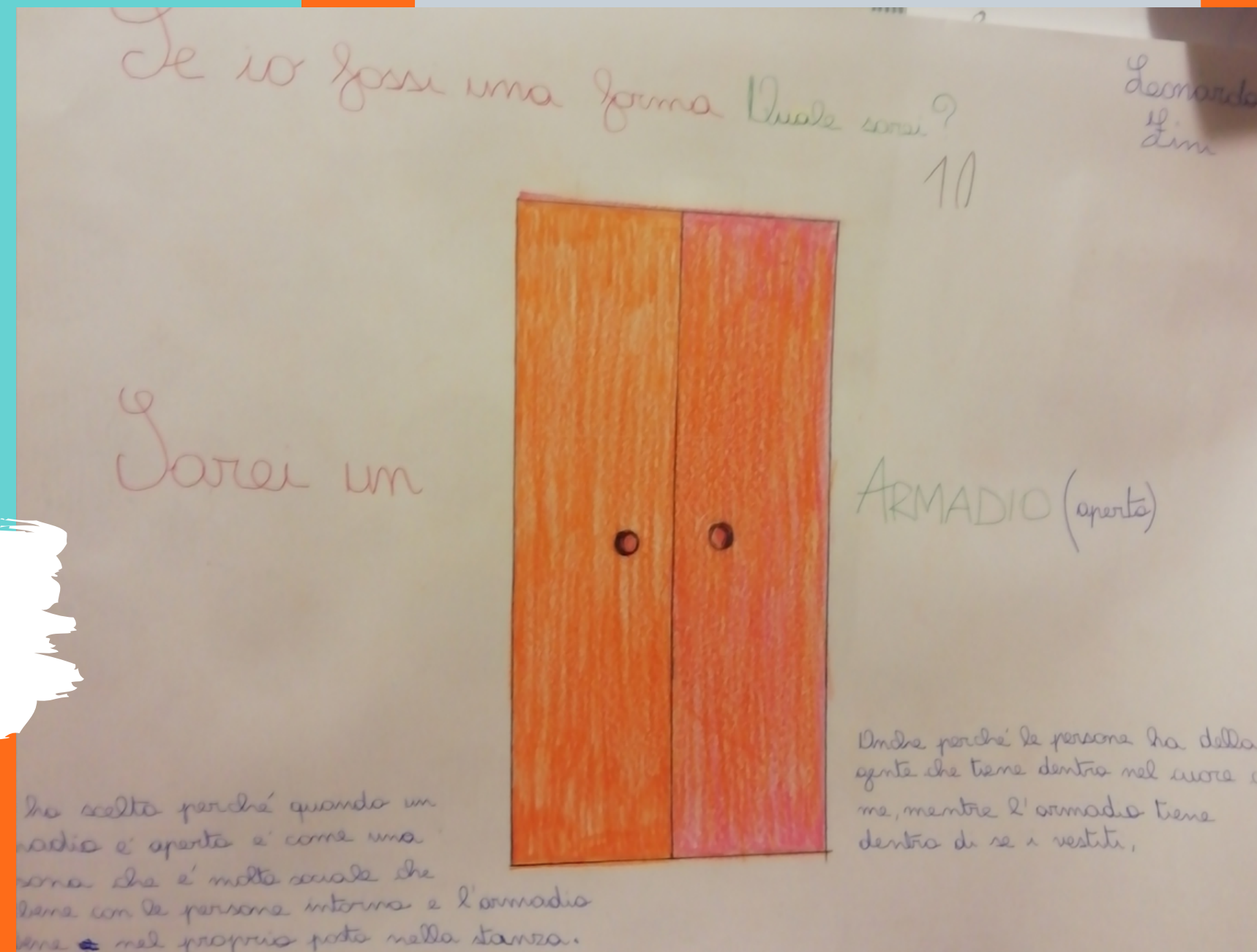
- CREATIVITA' CHE ATTIVA RISPOSTE CHE RIVELANO **EMOZIONI**
- PERCEZIONI COME RELAZIONI TRA AMICI
- COMUNITA' - **NON LUGO**



- non conosco come posso spostarmi?
- non c'e' la STAZIONE ?
- perchè devo uscire da CASA?
- forse c'e' l'autostrada?
- NON SO DOVE VORREI VIVERE
- sto bene a casa MIA

**LUOGO**

**CASA**



# 2 INCONTRO



**USCITA**

## **CONTESTO NON PROTETTO**

- USCITA SUL TERRITORIO
- INDIVIDUAZIONE LUOGHI NOTI  
RICONOSCIMENTO VIE DI ACCESSO
- **COLLEGAMENTO con CITTA'**  
**NOTE**
- **INDIVIDUAZIONE/RICONOSCIMENTO**

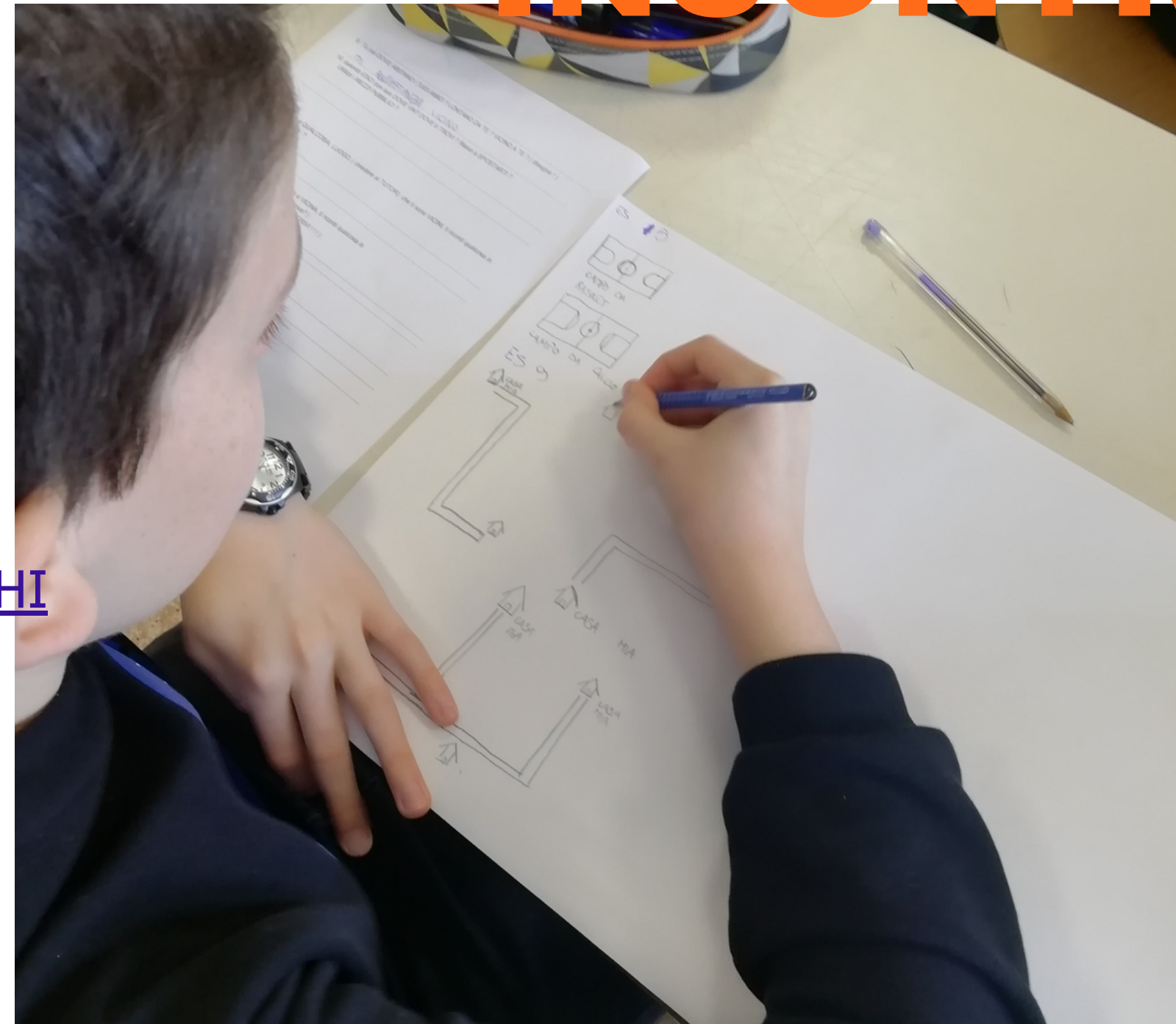




## QUESTIONARIO ? "TU E CORREGGIO"

### RISPOSTA SCRITTA -DISEGNO/ SEGNO GRAFICO

- RELAZIONI-AMICI-LUOGHI NOTI
  - RETI -NODI DI RETI
  - CONOSCO CORREGGIO : PERCHE' LO PERCORRO
  - MI SPOSTO : BICICLETTA-MACCHINA
- 
- ATTORNO A ME C'E' : CASE, PARCO, LUOGHI D'INCONTRO
  - ATTORNO A ME VORREI : PIU' VERDE, PIU'LUOGHI D'INCONTRO



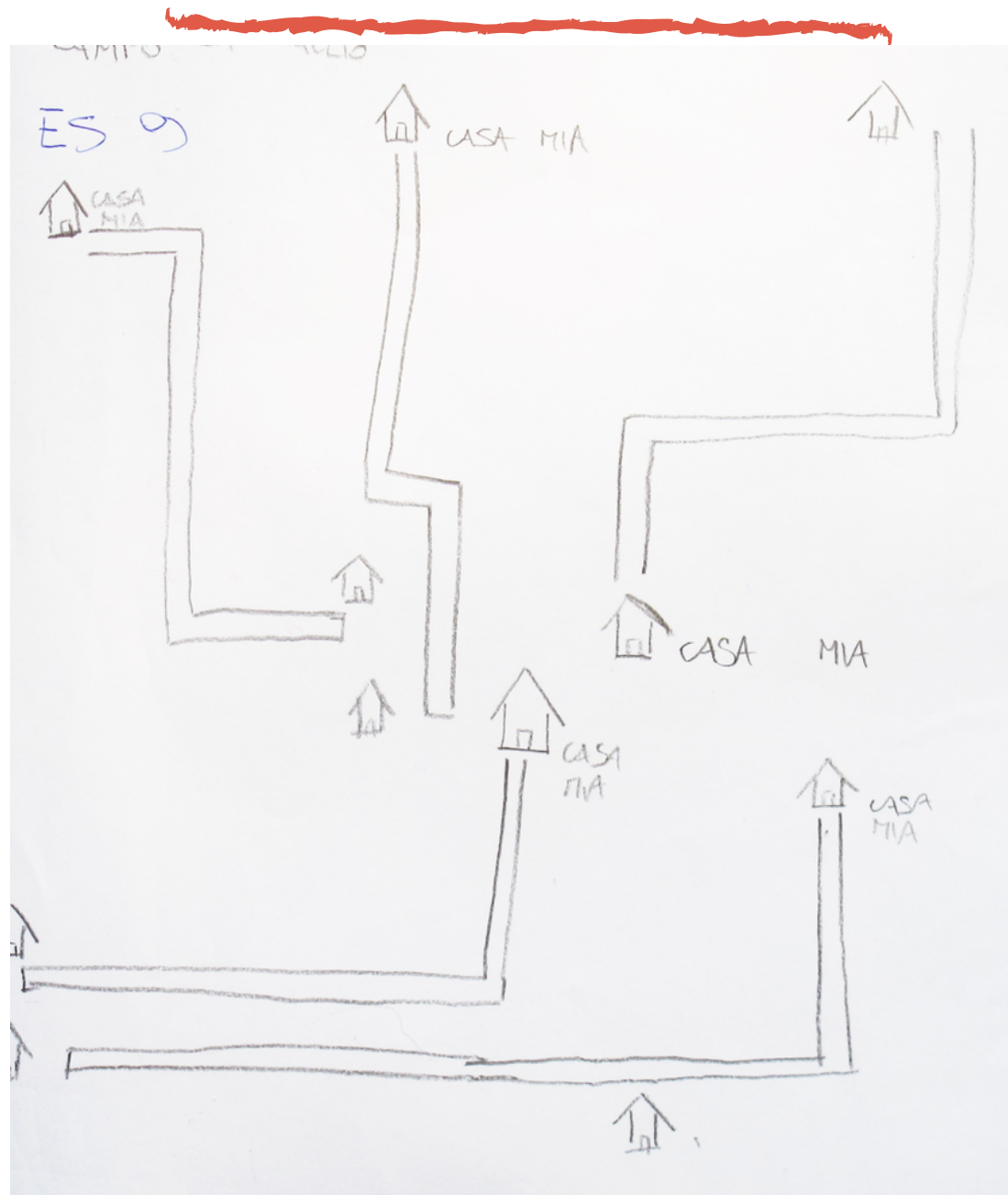
# 3 INCONTRO

CONTESTO PRIVILEGIATO



# EVIDENZA EMERSA : RELAZIONI

- ABITARE LE RELAZIONI
- NODI DI RELAZIONI



RETE





# 3 INCONTRO-ATTIVITÀ

↓  
FOCUS

↓  
DESIDERIO

↓  
ABITARE LE RELAZIONI

↑  
NON LUOGO

↑  
SENZA RELAZIONI

AI RAGIAZZI VIENE DATO UN FOGLIO-SPAZIO LIBERO  
DOMANDE A CUI DARE RISPOSTA IN FORMA SCRITTA.  
DISEGNO/SEGNO **GRAFICA**

TITOLO "TV E CORREGGIO"

- DOMANDA **FOCUS** FINALE "COME **DESCRIVERESTI** IL TITOLO DEL QUESTIONARIO?"
- "ATTORNO A TE C'È? - ATTORNO A TE **VORRESTI?**"

## DOMANDE

- CONOSCO CORREGGIO MA → IDENTITÀ ≠ SEMPLICE VISIONE  
CONOSCO MA **RICONOSCO** SOLO CIÒ CHE **PERCORRO/ABITO**
- **ABITO** LE RELAZIONI E RICONOSCO SOLO GLI SPAZI CHE PORTANO RELAZIONI E PORTANO A **NODI** → SPAZI CONDIVISI - IDENTITÀ DEL SINGOLO DIVENTA **COLLETTIVA**
- **DESIDERIO** → **VERDE** IL VERDE DEL PAESAGGIO NON È PERCEPTO COME VERDE FRUIBILE
- TUTTO CIÒ CHE NON È **RELAZIONE ≠ NON LUOGO** → **MANCANZA** "POSSIBILITÀ"





# io e Correggio

