



Cod. H20A / P2
Cod. BW-BI-RA / gr

Circolare n.6

Protocollo Generale (Uscita)
cnappcrm – aoo generale

Prot. n.: 000030

Data: 16/01/2020

Ai Consigli degli Ordini degli Architetti
Pianificatori, Paesaggisti e Conservatori
LORO SEDI

Oggetto: Seminario: “**Beni culturali ed emergenza**”.

Il Programma deliberato nel 2017 dal Consiglio Nazionale riguardante il rapporto tra Architetti e Protezione Civile, ha messo al centro la divulgazione della cultura della prevenzione civile e della consapevolezza del rischio attraverso la promozione di attività di informazione, formazione e qualificazione professionale.

Il rilevante riscontro di interesse tra gli Ordini e gli iscritti su queste tematiche e la prossima costituzione della Struttura Tecnica Nazionale per le attività operative di gestione dell'emergenza, sollecitano a implementare l'offerta di proposte seminariali utili ad assicurare un primo livello di orientamento.

Nell'ambito di questo programma, il Consiglio Nazionale, di concerto con l'Ordine degli Architetti P.P.C. di Roma e Provincia, organizza due seminari sul tema: “Beni Culturali ed Emergenza”.

Il primo seminario si terrà **Venerdì 24 Gennaio 2020**, dalle ore 14.30 alle ore 18.30, presso la sede del CNAPPC in Via Santa Maria dell'Anima n. 10, Roma.

Sarà possibile seguire i lavori in modalità frontale nel numero limitato di 65 posti, ma soprattutto in diretta on line, a mezzo webinar (fino ad un massimo di 1.000 partecipanti in contemporanea).

PARTECIPAZIONE SINGOLA

Coloro che sono interessati a seguire l'evento dovranno obbligatoriamente prenotare il proprio posto attraverso la piattaforma iM@teria **entro e non oltre il 22 gennaio p.v.** (autenticandosi attraverso l'Accesso Centralizzato ai Servizi), cercando il codice o il titolo dell'evento e avendo cura di selezionare l'istanza specifica:

“modalità Frontale” (CNA014012020072915T10CFP00400).

“modalità FAD sincrona” (CNA014012020094621T10CFP00400).





Relativamente alla modalità FAD sincrona, una volta effettuata la suddetta prenotazione, si dovranno seguire le istruzioni che appariranno nell'“area riservata”, la quale, si ricorda, sarà visibile solo dopo che la prenotazione del posto in iM@teria sarà andata a buon fine; senza il completamento della procedura presente in “area riservata” non sarà possibile seguire l'evento on-line e quindi ottenere i relativi cfp.

Dopo aver compilato il format presente al link sopra indicato, sarà comunicata, all'indirizzo email indicato nel format, la conferma di accettazione della prenotazione al posto in aula virtuale; questa comunicazione riporterà un altro link PERSONALE e non cedibile al quale collegarsi per la diretta del giorno 24 Gennaio p.v.

PARTECIPAZIONE PRESSO LA SEDE DEGLI ORDINI TERRITORIALI

L'evento potrà anche essere contestualmente proiettato presso le Sedi degli Ordini territoriali al fine di stimolare un confronto tra i diversi partecipanti.

Gli Ordini che volessero partecipare con tale modalità, possono prenotare un singolo posto al link: <https://attendee.gotowebinar.com/register/8096986550138875661>

Si specifica che questo link **non deve essere divulgato** e deve essere esclusivamente utilizzato per la proiezione presso un'unica Sede fisica, con la seguente procedura:

- compilare il format presente al link sopra indicato, inserendo al posto di nome e cognome, un riferimento all'Ordine provinciale richiedente (per es. nome: Ordine, cognome: Architetti, Pianificatori, Paesaggisti e Conservatori di);
- all'indirizzo e-mail che verrà inserito nel format sarà inviato un altro link di collegamento da utilizzare per la diretta del giorno 24 gennaio p.v.;
- la prenotazione del posto in aula virtuale dovrà avvenire, per ragioni organizzative, entro le ore 18,00 del **22 gennaio p.v.**;
- al fine del successivo rilascio dei cfp, gli Ordini territoriali dovranno inserire l'evento sulla piattaforma iM@teria e gestirlo come un qualsiasi altro evento frontale, inserendo successivamente i nominativi dei partecipanti.

CORSO IN MODALITA' FAD

Vista l'attualità e l'interesse delle tematiche trattate, il CNAPPC si riserva di realizzare, con una selezione dei materiali del seminario, un corso FAD da mettere a disposizione degli Ordini territoriali sulla piattaforma moodle.awn.it, in modalità asincrona, per consentire la massima divulgazione dei contenuti presso gli iscritti.





CREDITI FORMATIVI RICONOSCIUTI

La partecipazione all'evento consente di acquisire **n. 4 crediti formativi professionali in discipline ordinistiche** che saranno validati in piattaforma iM@teria dal CNAPPC, per gli aventi diritto, ai sensi delle vigenti Linee Guida.

Nel richiedere la massima diffusione attraverso i consueti canali di comunicazione, si allega il programma dell'iniziativa.

Cordiali saluti.

*Il Coordinatore del Dipartimento
Cooperazione, Solidarietà e Protezione
Civile*

(arch. Walter Baricchi)

*La Coordinatrice del Dipartimento
Formazione e Qualificazione
Professionale*

(arch. Ilaria Becco)

*Il Consigliere Segretario
(arch. Fabrizio Pistolesi)*

*Il Presidente
(arch. Giuseppe Cappochin)*

All.: Programma evento



Seminari di orientamento

BENI CULTURALI ED EMERGENZA / Parte 1

Venerdì 24 gennaio 2020 | ROMA, sede CNAPPC, via di Santa Maria dell'Anima 10

PROGRAMMA

- 14.15 Registrazione partecipanti
- 14.30 **Introduzione**
Arch. Walter Baricchi, *Consiglio Nazionale Architetti, Pianificatori, Paesaggisti e Conservatori*
Arch. Silvio Salvini, *Ordine degli Architetti PPC della provincia di Roma*
- Saluti**
Presidente Consiglio Superiore Lavori Pubblici
- 14.45 **Linee di indirizzo metodologiche e tecniche per la ricostruzione del patrimonio culturale danneggiato dal sisma del 24 agosto 2016 e seguenti**
Arch. Alessandra Marino, *Dirigente MiBAC*
- 15.30 **La ricostruzione e l'identità dei luoghi**
Prof. arch. Giovanni Carbonara, *Professore Emerito, già ordinario di Restauro Architettonico presso l'Università degli Studi di Roma "La Sapienza"*
- 16.15 Pausa
- 16.30 **Sicurezza strutturale e tutela: due facce della stessa medaglia**
Prof. ing. Claudio Modena, *Professore Emerito, già ordinario di Tecnica delle Costruzioni presso la Facoltà di Ingegneria, Università di Padova*
- 17.15 **Un caso particolare di art bonus per il terremoto: il progetto di restauro dei beni mobili danneggiati dal sisma**
Arch. Gisella Capponi, *già Direttrice Istituto Superiore per la Conservazione e il Restauro, MiBAC*
Arch. Claudia Montone, *MiBAC*

Durata: 4 ore / CFP deontologici: 4

