

Cod. H20A / P2  
Cod. BW-BI-RA / gr

**Circolare n. 10**

Protocollo Generale (Uscita)  
cnappcrm – aoo generale

**Prot. n.: 0000072**

**Data: 28/01/2020**

Ai Consigli degli Ordini degli Architetti  
Pianificatori, Paesaggisti e Conservatori  
**LORO SEDI**

Oggetto: Seminario: “**Beni culturali ed emergenza**” – seconda parte  
(rif. circolare CNAPPC n. 30 del 16 gennaio 2020).

Il Programma deliberato nel 2017 dal Consiglio Nazionale riguardante il rapporto tra Architetti e Protezione Civile, ha messo al centro la divulgazione della cultura della prevenzione civile e della consapevolezza del rischio attraverso la promozione di attività di informazione, formazione e qualificazione professionale.

Il rilevante riscontro di interesse tra gli Ordini e gli iscritti su queste tematiche e la prossima costituzione della Struttura Tecnica Nazionale per le attività operative di gestione dell'emergenza, sollecitano a implementare l'offerta di proposte seminariali utili ad assicurare un primo livello di orientamento.

Nell'ambito di questo programma, il Consiglio Nazionale, di concerto con l'Ordine degli Architetti P.P.C. di Roma e Provincia, organizza due seminari sul tema: “Beni Culturali ed Emergenza”.

Al primo seminario, tenutosi lo scorso 24 gennaio 2020, fa seguito il secondo, in programma **martedì 4 febbraio 2020**, dalle ore 14.30 alle ore 18.30, sempre presso la sede del CNAPPC, a Roma, in Via Santa Maria dell'Anima n. 10.

Sarà possibile seguire i lavori sia in modalità frontale che in diretta on-line, a mezzo webinar (fino ad un massimo di 1.000 partecipanti in contemporanea).

#### **PARTECIPAZIONE SINGOLA IN MODALITA' FRONTALE**

(presso la sede del CNAPPC)

Coloro che sono interessati a seguire l'evento dovranno obbligatoriamente prenotare il proprio posto attraverso la piattaforma iM@teria entro e non oltre il **2 febbraio p.v.** (autenticandosi attraverso l'Accesso Centralizzato ai Servizi), cercando il codice o il titolo dell'evento: “modalità Frontale” (**CNA024012020112820T10CFP00400**).





Visto il numero limitato di posti, si richiede di cancellare, tempestivamente, la propria iscrizione nel caso di impossibilità a prendere parte dell'evento, in modo da consentire la partecipazione di eventuali iscritti in lista di attesa.

### **PARTECIPAZIONE SINGOLA IN MODALITÀ WEBINAR**

Coloro che sono interessati a seguire l'evento dovranno obbligatoriamente prenotare il proprio posto attraverso la piattaforma iM@teria **entro e non oltre il 2 febbraio p.v.** (autenticandosi attraverso l'Accesso Centralizzato ai Servizi), cercando il codice o il titolo dell'evento: "modalità FAD sincrona" (**CNA024012020112952T10CFP00400**).

Una volta effettuata la suddetta prenotazione, si dovranno seguire le istruzioni che appariranno nell'area riservata, la quale, si ricorda, sarà visibile solo dopo che la prenotazione del posto in iM@teria sarà andata a buon fine; senza il completamento della procedura presente in "area riservata" non sarà possibile seguire l'evento on-line e quindi ottenere i relativi cfp.

Dopo aver compilato il format presente al link sopra indicato, sarà comunicata, all'indirizzo email indicato nel format, la conferma di accettazione della prenotazione al posto in aula virtuale; questa comunicazione riporterà un altro link PERSONALE e non cedibile al quale collegarsi per la diretta del giorno 4 febbraio p.v.

### **PARTECIPAZIONE PRESSO LA SEDE DEGLI ORDINI TERRITORIALI**

L'evento potrà anche essere contestualmente proiettato presso le Sedi degli Ordini territoriali al fine di stimolare un confronto tra i diversi partecipanti.

Gli Ordini che volessero partecipare con tale modalità, possono prenotare un singolo posto al link: <https://attendee.gotowebinar.com/register/3952818373628761091>.

Si specifica che questo link **non deve essere divulgato** e deve essere esclusivamente utilizzato per la proiezione presso un'unica sede fisica, con la seguente procedura:

- compilare il format presente al link sopra indicato, inserendo al posto di nome e cognome, un riferimento all'Ordine provinciale richiedente (per es. nome: Ordine, cognome: Architetti, Pianificatori, Paesaggisti e Conservatori di ....);
- all'indirizzo e-mail che verrà inserito nel format sarà inviato un altro link di collegamento da utilizzare per la diretta del giorno 4 febbraio p.v.;
- la prenotazione del posto in aula virtuale dovrà avvenire, per ragioni organizzative, entro le ore 18,00 del **2 febbraio p.v.**;
- al fine del successivo rilascio dei cfp, gli Ordini territoriali dovranno inserire l'evento sulla piattaforma iM@teria e gestirlo come un qualsiasi altro evento frontale, inserendo successivamente i nominativi dei partecipanti.

### **CORSO IN MODALITÀ FAD**

Vista l'attualità e l'interesse delle tematiche trattate, il CNAPPC si riserva di realizzare, con una selezione dei materiali del seminario, un corso FAD da mettere a disposizione degli Ordini territoriali sulla piattaforma moodle.awn.it, in modalità asincrona, per consentire la massima divulgazione dei contenuti presso gli iscritti.





### **CREDITI FORMATIVI RICONOSCIUTI**

La partecipazione all'evento consente di acquisire **n. 4 crediti formativi professionali in discipline ordinistiche** che saranno validati in piattaforma iM@teria dal CNAPPC, per gli aventi diritto, ai sensi delle vigenti Linee Guida. Nel richiedere la massima diffusione attraverso i consueti canali di comunicazione, si allega il programma dell'iniziativa.

Cordiali saluti.

*Il Coordinatore del Dipartimento  
Cooperazione, Solidarietà e  
Protezione Civile  
(arch. Walter Baricchi)*

*La Coordinatrice del Dipartimento  
Formazione e Qualificazione  
Professionale  
(arch. Ilaria Becco)*

*Il Consigliere Segretario  
(arch. Fabrizio Pistolesi)*

*Il Presidente  
(arch. Giuseppe Cappochin)*

*All.: Programma evento*



Seminari di orientamento  
**BENI CULTURALI ED EMERGENZA**  
Parte 2 / CASI STUDIO

Martedì 4 febbraio 2020 | ROMA, sede CNAPPC, via di Santa Maria dell'Anima 10

PROGRAMMA

- 14.15 Registrazione partecipanti
- 14.30 **Introduzione**  
Arch. Walter Baricchi, *Consiglio Nazionale Architetti, Pianificatori, Paesaggisti e Conservatori*  
Arch. Silvio Salvini, *Ordine Architetti PPC della provincia di Roma*
- 14.45 **La gestione dell'emergenza e gli interventi per la salvaguardia del patrimonio culturale: il primo passo della ricostruzione**  
Ing. Paolo Iannelli, *Soprintendente Speciale per le aree colpite dal Sisma del 24 agosto 2016 MiBACT*
- 15.30 **La Basilica di S. Benedetto di Norcia: la messa in sicurezza**  
Dott.ssa Marica Mercalli, *Soprintendente ABAP Umbria*
- 16.15 Pausa
- 16.30 **La messa in sicurezza / Recupero delle opere d'arte di grandi dimensioni**  
*Due casi a confronto: lo smontaggio dell'altorilievo in travertino "Storie della Vergine" di Alessandro Monteleone sulla facciata della Chiesa di Santa Maria Assunta ad Amatrice (RI) e lo stacco a massello dell'affresco raffigurante Santa Caterina d'Alessandria, Santa Agata e Santa Lucia nella Chiesa di Santa Maria della Misericordia ad Accumoli (RI)*  
Ing. Maria Agostiano, *Funzionario MiBACT*  
Dott. Giovanni Caprara, *Funzionario MiBACT*
- 17.15 **La gestione delle macerie di interesse culturale**  
*UCCR-Lazio*  
Dott. Alessandro Betori, *Funzionario MiBACT*

Durata: 4 ore / CFP deontologici: 4