



Cod. I2 - P2  
Cod. GR / gr  
Circolare n. 15

Protocollo Generale (Uscita)  
cnapperm - aoo\_generale  
**Prot.: 0000172**  
**Data: 16/02/2012**

A tutti i Consigli degli Ordini degli Architetti,  
Pianificatori, Paesaggisti e Conservatori  
**LORO SEDI**

**Oggetto:** Designazione da parte del CNAPPC di componenti di commissioni giudicatrici in concorsi di progettazione e di idee e altre procedure per l'affidamento di incarichi di servizi attinenti all'architettura e all'ingegneria

Si fa seguito alle precedenti iniziative assunte da questo Consiglio Nazionale sul tema in oggetto e, in particolare, alle circolari inviate alla fine del 2009 (prot. n. 776 e n. 886), con le quali erano stati resi noti i criteri individuati dal CNAPPC per le designazioni in oggetto e per la creazione, sulla base delle segnalazioni pervenute dai relativi Ordini di appartenenza, di un apposito elenco di professionisti interessati, a cui si fa riferimento già da tempo.

Rilevato che non tutti gli Ordini hanno comunicato i nomi dei colleghi interessati e che l'elenco in uso a questo Consiglio non viene aggiornato da parecchio tempo, al fine di consentire la più ampia partecipazione, si comunica agli Ordini in indirizzo la riapertura dei termini per l'inserimento in un nuovo elenco, che sostituirà il precedente.

Al riguardo, si precisa che:

- ogni Ordine potrà comunicare un massimo di 15 nominativi, tutti necessariamente corredati da curriculum redatto in base allo schema allegato. L'elenco sarà inviato ufficialmente dall'Ordine per lettera, mentre i curricula dovranno pervenire in formato PDF, inviati dall'Ordine o direttamente dal professionista segnalato, esclusivamente via posta elettronica all'indirizzo [concorsi.cnappc@archiworld.it](mailto:concorsi.cnappc@archiworld.it);
- nell'elenco potranno essere inseriti professionisti in possesso dei requisiti richiesti dalle norme in materia, con riferimento, in particolare, al contenuto dell'art. 84 del D.Lgs. 163/06 che, al comma 8, lett. a), prevede che i commissari posseggano un'anzianità di iscrizione all'Albo di almeno dieci anni;





- in merito alla presenza nell'elenco di architetti iunior, fermo restando l'aspetto legato all'anzianità di iscrizione all'Albo, si precisa che la loro eventuale designazione potrà avvenire solo nell'ambito di procedure per le quali posseggano competenze professionali idonee;
- come si evince dallo schema di curriculum allegato, la carica di Consigliere dell'Ordine è compatibile con la presenza in tale elenco;
- gli Ordini sono invitati a comunicare i nominativi segnalati entro il prossimo **9 marzo**;
- il nuovo elenco, che sostituirà integralmente il precedente, rimarrà comunque aperto, essendo possibile per ogni Ordine, in qualsiasi momento, procedere all'integrazione, sostituzione o cancellazione dei propri nominativi già forniti.

Rimanendo a disposizione per eventuali, ulteriori chiarimenti, si coglie l'occasione per porgere cordiali saluti.

*Il Presidente del Dipartimento  
Lavori Pubblici e Concorsi*  
(arch. Salvatore La Mendola)

*Il Consigliere Segretario*  
(arch. Franco Frison)

*Il Presidente*  
(arch. Leopoldo Freyrie)

All.: schema curriculum



CNA  
PPC



CONSIGLIO NAZIONALE  
DEGLI ARCHITETTI  
PIANIFICATORI  
PAESAGGISTI  
E CONSERVATORI



presso il Ministero della Giustizia

via di Santa Maria dell'Anima 10  
00186 Roma | Italia  
tel +39.06.6889901 | fax +39.06.6879520

direzione.cnappc@archiworld.it  
direzione.cnappc@archiworldpec.it  
www.awn.it

*Dipartimento Lavori pubblici e Concorsi*  
*Responsabile: Arch. Salvatore LA MENDOLA*

Costituzione di un elenco di candidati  
alla designazione da parte del CNAPPC  
di componenti di commissioni giudicatrici  
di concorsi di architettura

**ISCRITTO SEGNALATO DALL'ORDINE**

*Curriculum sintetico*

da inviare in formato PDF all'indirizzo  
*concorsi.cnappc@archiworld.it*

## A) DATI ANAGRAFICI

A1)

Cognome e nome \_\_\_\_\_

Luogo di nascita \_\_\_\_\_ Data \_\_\_\_\_

Recapiti professionali:

Indirizzo - Via / piazza \_\_\_\_\_ N. \_\_\_\_\_

Cap \_\_\_\_\_ Città \_\_\_\_\_

Tel. - fisso \_\_\_\_\_ mobile \_\_\_\_\_ fax \_\_\_\_\_

Indirizzo e-mail \_\_\_\_\_

A2)

Ordine di \_\_\_\_\_

N. matricola \_\_\_\_\_ Anno di prima iscrizione \_\_\_\_\_

A3)

Tipo di attività professionale (si riferisce alle attività prevalenti):

Libero professionista

Dipendente: pubblico  privato

Altro \_\_\_\_\_

## B) ATTIVITÀ DI COMMISSARIO

B1)

N. di precedenti esperienze in Commissioni giudicatrici di concorsi di idee e di progettazione \_\_\_\_\_

N. di precedenti esperienze in Commissioni giudicatrici di gare per affidamento di incarichi \_\_\_\_\_

# C) OPERE PROGETTATE DI MAGGIOR RILIEVO

(con riferimento all'intero arco temporale dell'attività professionale)

C1)

Committenza pubblica: solo progettate \_\_\_\_\_ progettate e dirette \_\_\_\_\_

Committenza privata: solo progettate \_\_\_\_\_ progettate e dirette \_\_\_\_\_

C2)

Settori prevalenti dell'attività professionale (indicare max due settori):

C2a) Progettazione architettonica per opere puntuali

C2b) Pianificazione / Progettazione urbanistica

C2c) Progettazione di spazi urbani o rurali prevalentemente non edificati

C2d) Restauro

C2e) Indicare max n. 4 opere ritenute più significative  
(riportare se la committenza sia di tipo pubblico o privato e la tipologia dell'opera  
(esempi: privato - edificio residenziale di n. 10 alloggi;  
pubblico - scuola elementare di n. 5 aule e una palestra;  
privato - edificio commerciale di 2500 m<sup>2</sup> di superficie coperta):

1° \_\_\_\_\_

2° \_\_\_\_\_

3° \_\_\_\_\_

4° \_\_\_\_\_

## D) PARTECIPAZIONE A ORGANISMI ISTITUZIONALI DI CATEGORIA

**D1)**

**Attualmente**

(Ordine Provinciale, INARCASSA o altri organismi esponentziali di categoria quali Federazioni o Consulte Regionali):

SI

NO

Presso l'organismo \_\_\_\_\_

Indicare la carica \_\_\_\_\_

**D2)**

**In passato**

(Ordine Provinciale, INARCASSA o altri organismi esponentziali di categoria quali Federazioni o Consulte Regionali e Consiglio Nazionale):

SI

NO

Presso l'organismo \_\_\_\_\_

Indicare la carica \_\_\_\_\_

## E) ALTRI TITOLI (pubblicazioni o altre attività significative attinenti l'architettura o l'urbanistica)

**E1)**

---

---

---

---

---

---