



Cod. H20/P2
Cod. PF/ac
Circolare n. 22

Protocollo Generale (Uscita)
cnappcrm - aoo_generale
Prot.: 0000184
Data: 28/01/2014

- Ai Presidenti degli Ordini Provinciali
- Ai Presidenti di Federazioni e Consulte Regionali

LORO SEDI

OGGETTO: Roma, 30, 31 gennaio 2014. RIEPILOGO EVENTI.

Con riferimento alle precedenti comunicazioni, si riassumono, di seguito, gli impegni previsti nelle due giornate, presso la

Casa dell'Architettura (ex Acquario Romano)
sede dell'Ordine di Roma e provincia
Piazza Manfredo Fanti, 47- ROMA

Giovedì 30 gennaio:

10.30 – 13.30	Delegazione Consultiva a base regionale
15.00 – 17.00	Archiprix Italia 2013 – Cerimonia di premiazione
17.30 – 19.30	Conferenza Patrick Tighe (organizzata dall'Ordine di Roma)
20.30 – 21.30	Concerto "Il suono dell'Immagine" (organizzato e offerto dall'Ordine di Roma)

Venerdì 31 gennaio

10.00 – 18.00	Conferenza Nazionale degli Ordini: ha confermato la propria partecipazione il Dott.Andrea Ferrazzi, Delegato all'Urbanistica - ANCI
---------------	---

Nel trasmettere, in allegato, l'invito relativo al Concerto del 30 gennaio, valido per 3 persone per ciascun Ordine, si pregano gli stessi, ai fini organizzativi, di comunicare le presenze, esclusivamente per tale evento, direttamente all'indirizzo di posta elettronica dell'Ordine di Roma: presidente.roma@archiworld.it.

Con i migliori saluti.

Il Presidente
del Dipartimento Interni
(arch. Pasquale Felicetti)

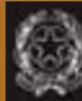
Il Consigliere Segretario
(arch. Franco Frison)

Il Presidente
(arch. Leopoldo Freyrie)

All.:c.s.



ORDINE DEGLI
ARCHITETTI
PIANIFICATORI
PAESAGGISTI E CONSERVATORI
DI ROMA E PROVINCIA



CNA
PPC
CONSIGLIO NAZIONALE
DEGLI ARCHITETTI
PIANIFICATORI
PAESAGGISTI
E CONSERVATORI



Ministero
dei beni e delle
attività culturali
e del turismo

Casa dell'Architettura
Piazza Manfredo Fanti, 47
00185 Roma
www.casadellarchitettura.it
info@casadellarchitettura.it
t. +39 06 97.60.45.98
f. +39 06 97.60.45.61

progetto grafico
studiodca info@studiodca.net

CONCERTO

IL SUONO DELL'IMMAGINE

Genesi di una colonna sonora

Paolo Vivaldi e i Solisti dell'Augusteo

Casa dell'Architettura

Piazza Manfredo Fanti 47, Roma

30 gennaio 2014

ore 20.30

CONCERTO

IL SUONO DELL'IMMAGINE

Genesi di una colonna sonora

Paolo Vivaldi e i Solisti dell'Augusteo



ORDINE DEGLI
ARCHITETTI
PIANIFICATORI
PAESAGGISTI E CONSERVATORI
DI ROMA E PROVINCIA

INVITO

CONCERTO
IL SUONO DELL'IMMAGINE
Genesis di una colonna sonora
Paolo Vivaldi
e i Solisti dell'Augusteo

Casa dell'Architettura
Roma
Piazza Manfredo Fanti, 47

giovedì, 30 gennaio 2014
ore 20.30



Paolo Vivaldi ha conseguito il diploma di Composizione presso il conservatorio di Santa Cecilia in Roma sotto la guida dell'insegnante Teresa Procaccini. Scrive colonne sonore per cinema, televisione e teatro.

Per la televisione ricordiamo, tra le altre musiche, quelle di De Gasperi ed Einstein per la regia di Liliana Cavani, Rino Gaetano di Marco Turco, David Copperfield di Ambrogio Lo Giudice, La Baronessa di Carini di Umberto Marino, Olivetti, la Forza di un Sogno di Michele Soavi,

K2 - la Montagna degli Italiani di Robert Dornhelm, Barabba di Roger Young, Edda Ciano e il Comunista e Gli Anni Spezzati di Graziano Diana.

Per il cinema, Ghost Son per la regia di Lamberto Bava, Salvatore Questa è la Vita e La bella società di Gian Paolo Cugno, Maternity Blues di Fabrizio Cattani e Leone nel Basilico di Leone Pompucci.

Delle numerose musiche per il teatro citiamo Una Tragedia Reale per la regia di Giuseppe Patroni Griffi, Zio Vania di Sergio Fantoni, Shakespeare Re di Napoli di Ruggero Cappuccio, Tre Sorelle di Cechov di Maurizio Panici, L'avaro di Molière con Lello Arena regia di Claudio di Palma.

Ha conseguito il premio "Sonora - Musica per l'immagine" nel 2007, 2008, 2010 e 2011 ed il premio "ColonnaSonore.net 2012", miglior colonna sonora cinematografica, per Maternity Blues.

ESTRATTI DA

Rino Gaetano regia di Marco Turco

La baronessa di Carini regia di Umberto Marino

La bella società regia di Gian Paolo Cugno

Edda Ciano e il comunista regia di Graziano Diana

Maternity Blues regia di Fabrizio Cattani

Un giorno della vita regia di Giuseppe Papasso

K2, la montagna degli italiani regia di Robert Dornhelm

Gli anni spezzati regia di Graziano Diana

Olivetti, la forza di un sogno regia di Michele Soavi

PAOLO VIVALDI pianoforte
Solisti dell'Augusteo

Alberto Mina violino

Paolo Piomboni violino

Raffaele Mallozzi viola

Carlo Onori violoncello

Anita Mazzantini contrabbasso

collaboratori

Alessandro Sartini maestro collaboratore

Renzo Nouglian fonico di sala

Alessio Rivellino montaggio clip "Gli anni spezzati"

Roberto Siciliano montaggio clip "La baronessa di Carini"

contributo video

Eitan Pitigliani regista



ARCHIPRIX ITALIA 2013

CERIMONIA DI PREMIAZIONE
giovedì, 30 gennaio 2014 | ore 15.00

INAUGURAZIONE MOSTRA
30 gennaio 2014

IL SUONO DELL'IMMAGINE

Genesis di una colonna sonora

Paolo Vivaldi e i Solisti dell'Augusteo

CONCERTO
giovedì, 30 gennaio 2014 | ore 20.30

CONFERENZA NAZIONALE DEGLI ORDINI

venerdì, 31 gennaio 2014 | ore 10.30 > 18.00

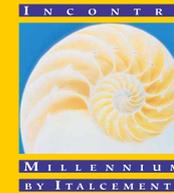
MILLENNIUM

Incontri con l'Architettura

by Italcementi

/ PATRICK TIGHE / Recent Works

30 gennaio 2014 ore 17.30



AMERICAN ACADEMY
IN ROME

Iniziativa promossa dal
Comitato Tecnico Scientifico della Casa dell'Architettura

in collaborazione con
Italcementi

CASA
DELL'ARCHITETTURA
ROMA